


DEUS II

Fast Simultaneous Multi Frequency



eXplore like
never before !

 MADE IN FRANCE

PT



Parabéns pela compra do seu

DEUS II

DEUS, dez anos de desenvolvimento.

Em 2010, XP Metal Detectors inventou o **DEUS** e revolucionou o mundo da detecção.. A tecnologia wireless única do **DEUS**, seu desempenho, sua haste telescópica, suas atualizações e muitos upgrades, bobinas HF, MI-6 Pinpointer com conexão, bobinas X35 e muito mais **tornaram-no um campeão de vendas em todo o mundo.** Agora descubra **DEUS II**, a nova revolução !

Hoje, o XP está mais uma vez ultrapassando os limites, criando o **DEUS II**, o primeiro detector de metal multifrequência sem fio com recursos e desempenho exclusivos:

- FMF® Fast Multi Frequency: Multifrequências simultâneas com resposta rápida ao alvo.
- Ultra eficiente.
- Totalmente sem fio.
- Mais leve e ergonômico (desde 750 grs).
- Projetado tanto para a terra como para o mar.
- Três auscultadores sem fio opcionais.
- Auscultadores inovadores de condução óssea à prova de água de acordo com IP68 - 20 m.
- Bobina à prova de água e controlo remoto de acordo com IP 68 - 20 m - O visor do alvo indica quando está submerso.
- Controlo remoto à prova de impactos totalmente revestido de borracha.
- Melhor identificação de alvos no solo.
- Interface de áudio atualizada: Escolha de tons de som, quatro saídas de áudio amplificadas, equalizador multibanda ajustável.
- Um produto projetado para durar: garantia de cinco anos para peças e mão de obra, atualizações via USB.

DEUS II : descubra um ambiente único

- Auscultadores desenvolvidos e fabricados pela XP na França, projetados especificamente para atender aos requisitos de detecção: sem latência de áudio, liga / desliga automaticamente, processador sofisticado com ressonâncias e equalizador que pode ser configurado pelo usuário a partir do controle remoto.
- Auscultadores Wireless WS6 com módulo removível que pode se tornar o módulo principal em substituição do controle remoto (RC).
- **DEUS II** WS6 MASTER (+WSA II): O WS6 possui um visor gráfico e praticamente todos os controles disponíveis no **DEUS II** RC.
- Controle remoto que pode ser retirado e posicionado em uma braçadeira ou no cinto para extrema leveza.
- Haste telescópica em S ergonômica que pode ser dobrada ou estendida em um instante, pois não há fios.

eXPlora como nunca antes!

Consulte o manual online para as melhorias mais recentes. Algumas funções podem ter mudado desde que este manual foi impresso.

| | |
|----------------------------------|-----------|
| INTRODUÇÃO | 3 |
| GAMA DEUS II | 7 |
| INFORMAÇÃO PRÁTICA | 8 |
| Conselhos | 8 |
| Otimize a sua pesquisa | 8 |
| Localizando um alvo | 9 |
| DEUS II | 9 |
| Conteúdo da caixa | 9 |
| Montagem (Bobina, RC, etc.) | 10 |
| Controlo Remoto | 11 |
| Programas de fábrica | 12 - 13 |
| MENU | 14 |
| Discriminação | 14 |
| • Tons (EXPERT) | 15 |
| • Pitch (EXPERT) | 15 |
| • Full Tons (EXPERT) | 16 |
| • B.Caps (EXPERT) | 16 |
| • Notch (EXPERT) | 16 |
| • Multi-Notch (EXPERT) | 16 - 17 |
| • Silenciador (EXPERT) | 17 |
| IAR Discriminação | 17 |
| Threshold | 17 |
| Sensibilidade | 17 |
| Salt Sens | 18 |
| Frequências | 18 - 19 |
| Volume do Ferro | 20 |
| Reactividade | 20 - 21 |
| Resposta de Audio | 21 |
| Equilíbrio de Solo (G.B.) | 22 |
| Geral | 22 |
| • Grab | 22 |
| • Manual | 23 |
| • Tracking | 23 |
| Solo Magnetico | 23 |
| Estabilizador de Solo | 24 |
| Campo Ouro & Especial Reliquias | 24 |
| Pinpoint | 25 |
| OPÇÕES | 26 |
| Audio | 26 |
| • Saida de Audio | 26 |
| • Equalizador | 26 |
| • Tipo de Audio | 27 |
| Definições | 28 |
| Modo de mergulho | 28 |
| Display | 28 |
| • Iluminação Ecrã | 28 |
| • Contraste | 28 |
| • Luminosidade | 28 |
| Idioma | 28 |
| Hora | 28 |
| Perfis | 29 |
| • Tela padrão | 29 |
| • Tela X - Y | 29 |
| • X - Y zoom | 29 |
| Go Terrain | 30 |
| Frequency Scan | 30 |
| Actualizações | 30 |
| Info | 30 |

| | |
|--|-----------|
| OPÇÕES ... | 31 |
| Programas | 31 |
| Salvar programa | 31 |
| Apagar programa | 31 |
| Emparelhamento | 31 |
| Emparelhamento da Bobina | 31 |
| Remover Bobina | 32 |
| Auscultadores Wireless | 32 |
| Apagar Auscultadores Wireless | 32 |
| Começar : auto. / manu. | 32 |
| Emparelhar Pinpointer MI-6 | 32 |
| Remover Pinpointer MI-6 | 32 |
| WS6 | 33 |
| • Configurações | 33 |
| • WS6 Master/Secundário | 33 |
| • Menu | 34 |
| • Opções | 34 |
| WSA II e WSA II XL | 34 |
| BH-01 | 35 |
| • Posicionamento | 35 |
| • Armazenamento / Limpeza | 35 |
| MI-6 Pinpointer | 36 |
| MI-6 tela de exibição ativa | 36 |
| Sensibilidade MI-6 | 36 |
| Tons MI-6 | 36 |
| Audio Pitch/Audio Pulse | 36 |
| Programas/Guardar | 36 |
| Recuperar MI-6 Perdido | 36 |
| BATERIAS | 37 |
| Vida da bateria | 37 |
| Tempo de carga | 37 |
| LED Luz Intermitente da bobina | 37 |
| Carregamento | 38 |
| Vida da bateria | 38 |
| Substituição das baterias | 39 |
| Precauções de segurança | 39 |
| Adaptador de energia | 39 |
| MERGULHO E VEDAÇÃO | 40 |
| Opções de Tampas | 40 |
| Limpeza após o uso | 40 |
| Montagem de antena aérea | 41 |
| GERAL | 42 |
| Problemas e soluções | 42 |
| Especificações | 43 |
| Acessórios | 44 |
| Componentes | 45 |
| Especificação programas de fábrica | 46 |
| Recommendation/law | 47 |
| Declarações EU - FCC IC - UKCA | 47 |
| Segurança de ondas de rádio | 48 |
| Reciclando lixo | 48 |
| Precauções para uso | 48 |
| Garantia XP | 49 |
| Espec. de transporte aéreo da bateria. | 49 |



Ø9" - 22cm
Ø11" - 28cm
Ø13"x11" 34x28cm (opcional)

Com apenas 815 g (RC na correia e bobina de 22 cm-9").

BARRA S-TELESCOPICA

DEUS II WS6 MASTER

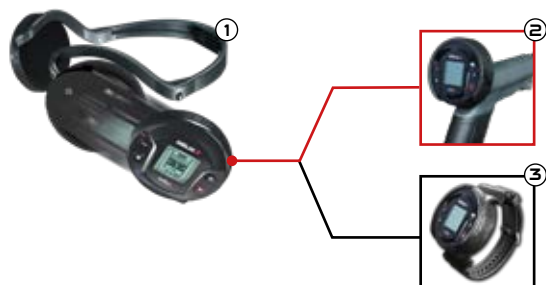


Ø9" - 22cm
Ø11" - 28cm
Ø13"x11" 34x28cm (optional)

Com apenas 750 g (WS6 em backphones e bobina 22cm-9")

BARRA S-TELESCOPICA Lite

3 opções disponíveis para o WS6 MASTER



- ① WS6 modulo em backphones.
- ② WS6 modulo na barra + auscultadores da sua escolha.
- ③ WS6 modulo na pulseira + auscultadores da sua escolha.

Conselhos

A detecção de metais é um hobby fascinante que pode lhe trazer enorme satisfação. No entanto, é necessário alguma aprendizagem básica para tirar o máximo proveito dele. Comece familiarizando-se com seu equipamento e sua operação em um local de prática adequado.

Recomendamos que você pegue uma variedade de objetos diferentes - moedas, itens de uso diário, lixo metálico, etc. Em seguida, encontre um pedaço de solo relativamente livre de poluição de metal e bem longe de qualquer interferência eletromagnética (linhas de alta tensão, cercas elétricas, eletrodomésticos, etc.). Por exemplo, seu jardim seria provavelmente um dos lugares mais inadequados para começar, pois há muito lixo doméstico nas proximidades.

Para testar se o local é adequado para a prática, balance a bobina no solo como se estivesse detectando. Mova-se para outro lugar se ouvir uma infinidade de sons. Depois de encontrar um local adequado, organize seus objetos no solo, espaçando-os aproximadamente duas larguras de bobina. Antes de colocar um objeto, use o dispositivo para verificar se não há metal já no solo.

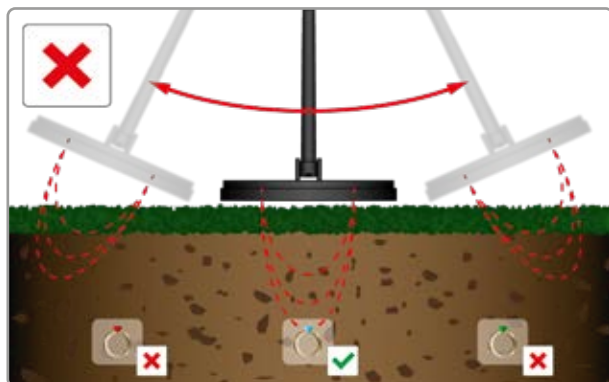
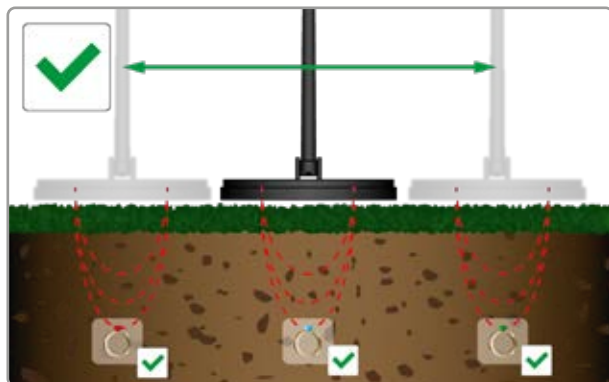
Passes algum tempo observando as reações do seu dispositivo quando ele passa sobre cada alvo. Você pode então classificá-los de acordo com o tipo de resposta de som e tentar entender o que os torna semelhantes ou diferentes. Se você se sentir confortável com este exercício, também pode experimentar algumas das configurações pré-configuradas.

Otimize a sua pesquisa

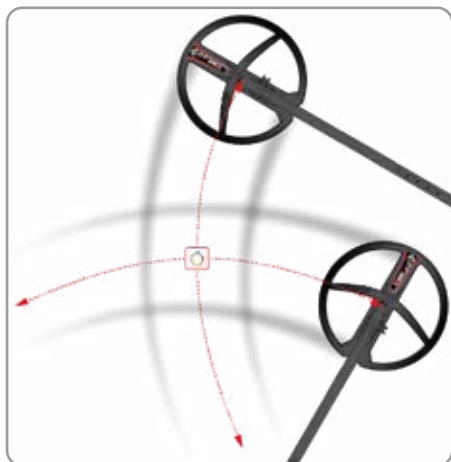
Ao detectar, é importante varrer a bobina paralelamente ao solo, usando movimentos amplos, o mais próximo possível da superfície (sem realmente tocá-la). A proximidade com o solo aumentará a probabilidade de detectar um alvo profundo e permitirá que os menores objetos sejam identificados mais facilmente. Evite impactos na bobina, pois embora seja projetada para suportar esse tipo de tratamento, o manuseio cuidadoso prolongará a vida útil do dispositivo e garantirá melhor percepção dos alvos.

Quando você está detectando, a velocidade em que se move depende de si. Por exemplo, cobrir uma zona em alta velocidade durante a detecção certamente dará a você um 'instantâneo' global do sítio. No entanto, claramente este método de detecção também deixará grandes áreas de terreno inexploradas entre cada varredura. Portanto, se você realmente deseja examinar cada centímetro do solo de perto, certifique-se de que cada varredura se sobreponha ligeiramente à anterior, de modo que a zona não varrida por sua bobina seja a menor possível.

Lembre-se também de que você aumentará suas chances de encontrar e identificar um alvo com uma varredura mais lenta. Isso se aplica particularmente em solos infestados de metal (quando há mais alvos a serem investigados) ou quando você está procurando por alvos mais profundos.



Localizar um alvo usando varreduras cruzadas



Assim que o detector indicar a presença aproximada de um alvo no modo Movimento, varra o local onde ouviu o som se tiver dificuldade em localizar o alvo. Reduza lentamente a amplitude de seus movimentos e faça uma anotação mental do local onde o som está mais alto. Se necessário, indique com uma marca no solo. Em seguida, dê um quarto de volta ao redor do local e comece a varrer novamente da mesma maneira (a 90° da primeira varredura). Você deve então localizar a zona precisa que contém seu alvo na interseção das duas varreduras, onde o som é mais alto. Continue com varreduras cruzadas sobre o alvo. O sinal de áudio mais alto e mais agudo indica o centro da bobina e, portanto, a posição do alvo.

Você também pode usar o modo sem movimento, onde a bobina não precisa de movimento para registrar o alvo (consulte o capítulo PINPOINT).

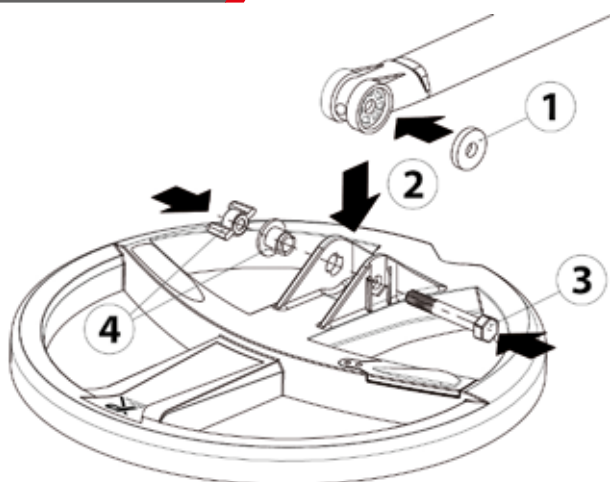
LISTA DE PEÇAS

Box contents



- 1 1 controle remoto + estojo de pele.
- 2 1 conjunto de auscultadores sem fio com estojo de armazenamento (dependendo da versão adquirida).
- 3 1 bobina com protetor.
- 4 1 kit de parafusos
- 5 1 antena aérea para usar debaixo de água + clipe.
- 6 1 tampa cinza no controle remoto + 1 tampa vermelha para mergulho (veja Mergulho e Vedação).
- 7 1 Barra S-TELESCOPICA + barra inferior.
- 8 1 carregador de tomada.
- 9 1 cabo de carregamento para três componentes e atualizações remotas.
- 10 1 clip de carregamento para bobina.

Bobina FMF



- ① Insira a anilha de borracha dentro da haste inferior.
- ② Posicione a haste inferior na bobina.
- ③ Posicione o parafuso.
- ④ Adicione o espaçador e aperte suavemente.

Montagem remota



- ① Remova a tampa protetora.



- ② Insira o controlo remoto.

Ajustar apoio de braço



- ① Remova o parafuso.



- ② Ajuste o apoio de braço em uma das três posições e aparafuse.

Escala de condutividade do alvo
 Zonas acinzentadas = zonas rejeitadas

Display ferroso / Não ferroso

Os níveis de horas e bateria alteram a exibição com o nível do solo

ON/OFF (clique longo)
 Acesso a OPÇÕES / Configuração / Programas ...

Mudar programa
 Diminuir valores
Clique Longo: atalho para Audio

Nome do Programa (mudar programa com - ou +)
 N° Programa.
 Mineralização do solo (Fase medida).
 Sua correção de efeito de solo (G.B)
Acesso ao MENU.
Clique longo: envie a indicação do alvo para o smartphone com Go Terrain.
Acesso ao GROUND SETTING (G.B).
 Pressão longa: Atalho para Freq. Varredura

Mudar o programa.
 Aumentar os valores.
Clique Longo: Atalho para Audio.

Pinpoint (modo sem movimento).
Clique Longo: GRAB (captura ground).

* alternative screen:



Escala digital da condutividade do alvo de 0 a 99.

Força de mineralização.

XP Multi-recursos do conector



- Nível de Bateria**
- Actualizações de Software**
- Auscultadores com fios**
 (Optional)
- Auscultadores de Condução óssea BH-01**
 (Opcional)

PROGRAMAS PREDEFINIDOS

DEUS II tem a vantagem de oferecer uma ampla gama de programas adequados para todas as condições de terreno e de pesquisa. Ao contrário de alguns detectores multifrequência que oferecem múltiplas frequências fixas, usa diferentes combinações de alta e baixa frequência dependendo dos programas. Por exemplo, alguns usam frequências baixas a médias, por exemplo 4 a 14 kHz e outros programas incluem frequências mais altas de até 24 kHz ou 40 kHz. O processamento de sinal específico do programa é aplicado a essas combinações de frequência e ao solo da melhor maneira possível. Essas frequências podem ser subtraídas para remover solos eletricamente condutores ou adicionadas para ajudar a localizar uma gama mais ampla de alvos. As informações da plataforma de processamento usadas para cada programa são exibidas na barra de título. Leia os dados de cada programa com atenção para obter o máximo do seu **DEUS II**!

(Veja também a tabela de comparação no final do manual para entender melhor os diferentes parâmetros.)
seach program has to offer).

Prg. 1 - GERAL

FMF • Max. freq. ☹ 40khz • Subtração condutiva de solo

GERAL usa frequências baixas e altas e dá uma excelente avaliação dos alvos no solo. É adequado para iniciantes e usuários experientes. Oferece excelente relação alvo / falso sinal no solo, pois rejeita a humidade do solo, o que pode causar halos e sons falsos ao passar por buracos, por exemplo. Portanto, você terá mais confiança em alvos profundos. Essa subtração de solo molhado / húmido atenua os condutores elétricos muito baixos, como os chamados Hot Rocks (carvão e/ou pedra condutora) e, em menor grau, certos alvos muito finos, como a folha de alumínio.

- Muito eficaz, testar sempre no solo, não no ar.
- Defina a Reatividade para 2 para obter mais eficiência em solo mais limpo ou para 3 para solo poluído / mineralizado.

Prg. 2 - SENSIBILIDADE

FMF • Max. freq. ☹ 40khz • Adição de frequência

SENSIBILIDADE usa frequências baixas e altas até cerca de 40 kHz. Altamente eficiente em todos os alvos, será muito eficaz em solos mineralizados e poluídos ao procurar os menores alvos.

- Graças à alta precisão que o DEUS II tem, os Hot Rocks e a humidade podem ser classificados com maior precisão do que com um detector de metais de monofrequência. Uma zona de entalhe (Notch) muito estreita é, portanto, ativada nas frequências 23 a 25 (ver Notch> Expert)
- Reduza a reatividade para 2 para obter mais eficiência em solos mais limpos ou aumente para 3 para solos poluídos ou mineralizados.

Prg. 3 - SENSI FT

FMF • Max. freq. ☹ 40khz • Adição de frequência

SENSITIVE FULL TONS baseia-se na mesma plataforma do Prg. 2 - SENSIBILIDADE, mas está configurado no modo de áudio Full Tone, com Reatividade em 3 em vez de 2,5. Oferece uma identificação sonora muito rica e informativa que requer um pouco mais de experiência, pois cada índice do alvo gera um tom diferente em proporção à condutividade (ver Discr> Full Tons). Muito eficiente em solos ferrosos e mineralizados altamente poluídos.

Prg. 4 - FAST

FMF • Max. freq. ☹ 40khz • Adição de frequência

FAST baseia-se na mesma plataforma do Prg. 2 - SENSIBILIDADE, mas o áudio está definido para o modo Pitch com Reatividade em 3 em vez de 2,5 e usa o recurso de áudio quadrado. Essas três configurações combinadas permitem que a máquina trabalhe rapidamente em solos poluídos por ferrosos e mineralizados.

Prg. 5 - PARQUE

FMF • Max. freq. ☹ 24khz • Adição de frequência

PARQUE é ajustado para pesquisar em áreas de lazer, como parques, praias de areia seca, areia húmida etc., e locais que normalmente são altamente poluídos.

- Um entalhe (Notch) está ativo de 23 a 36 para rejeitar a folha de alumínio. Aumente se necessário.
- B.Caps é definido como 5 para rejeitar a maioria das cargas ferrosas enferrujadas.

Prg. 6 - PROFUNDO HC

FMF • Max. freq. ☹ 14khz • Adição de frequência

PROFUNDO (HIGH CONDUCTOR) soma frequências muito baixas e médias de até 14 kHz. Projetado para localizar melhor os alvos de boa condutividade, é ideal para grupos de moedas, mantendo excelente sensibilidade para moedas isoladas usando sua frequência de 14 kHz.

- A estabilidade do solo é definida como 1 e os solos acima de sua configuração soarão para fornecer a você o melhor desempenho para buscas profundas específicas (consulte Solo). Ajuste o solo "Ground by Grabbing", mas se você estiver experimentando muitos sinais falsos, ajuste GND Stability em 2 para rejeitar todos os solos, ferrites e choques.

Prg. 7 - DEUS MONO

MONOFREQUÊNCIA ajustável de 4 a 45kHz

DEUSMONO trabalha em monofrequência como o **DEUS 1**, mas combina as vantagens do **DEUS II**, como sua faixa de frequência expandida para 45kHz, desempenho aprimorado, qualidade de áudio, melhor rejeição de EMI, etc. Há mais probabilidade de se conectar com uma frequência instável ao usar várias frequências simultâneas do que com apenas uma, e o **DEUS MONO** pode ajudá-lo nessas situações.

• O solo acima de sua configuração de efeito de solo soará como o **DEUS 1**. Ajuste o solo por aquisição automática (consulte Solo > Grabbing), mas se você estiver experimentando muitos sinais falsos, ajuste manualmente para 88-90 para rejeitar todo o solo, incluindo ferrite e hot rocks.

Prg. 8 - CAMPO OURO

FMF • Max. freq. ☉ 40kHz • Adição de frequência

GOLD FIELD is intended for highly-mineralized gold-bearing ground. Gold nuggets are often seen as the ground or ferrous items in these tricky environments. It is set to "all metal" for deeper detection and only rejects the localised ground to which you should regularly adjust by Grabbing (see Ground). It will accept ground above and below your Ground setting.

- Discriminate the surface ferrous items with the IAR Discrimination setting (see Discrimination > IAR).
- Increase the Reactivity when searching strong mineralization for greater stability.

Prg. 9 - RELIQUIAS

FMF • Max. freq. ☉ 24kHz • Subtração de Frequência

RELIQUIAS é processado da mesma forma que Prg. 8 - CAMPO OURO, mas usa frequências subtraídas mais baixas para procurar grandes massas. Ele é configurado para "todo metal" com baixa reatividade e apenas rejeita o aterramento localizado ao qual você deve-se ajustar regularmente por "Grabbing" (Consulte Solo). Em seguida, ele aceitará o solo acima e abaixo dessa configuração de solo.

• Para pesquisar grandes massas profundas: Varra bem acima do solo, por ex. 15 ou 20 cm, para evitar ser prejudicado por itens ferrosos rasos e sobretudo os efeitos de solo que podem distorcer sinais mais profundos. Você será então capaz de identificar massas profundas pelos sons mais longos. Dependendo do terreno e da sua paciência, reduzir a Reatividade para 0 oferecerá uma grande vantagem para se obter maior profundidade.

Prg. 10 - MERGULHO

FMF • Max. freq. ☉ 14kHz • Subtração de Solo Condutivo

MERGULHO é o primeiro e mais estável de três programas destinados a submergir em ambientes de água salgada ou simplesmente em areia molhada. Suas frequências subtraídas muito baixas e médias irão localizar melhor alvos valiosos, como anéis e moedas, embora naturalmente sejam menos responsivos a alvos de baixa condutividade, como folha de alumínio, em comparação com os programas mais sensíveis do Praia 11 e 12. Assim, pode economizar tempo e ser mais eficaz em condições de mergulho difíceis.

- Não hesite em ativar as capas de B. se houver capas ferrosas enferrujadas problemáticas.
- Selecione um programa para campo de preferência para mergulho em água doce.

Prg. 11 - PRAIA

FMF • Max. freq. ☉ 24kHz • Subtração de Solo Condutivo

PRAIA usa frequências mais altas de até 24 kHz e, portanto, é mais sensível a alvos pequenos em comparação ao programa mergulho. É bem adequado para zonas húmidas.

• Varra paralelamente sem elevar a bobina no final de cada passagem. Se você não conseguir manter uma varredura uniforme e notar instabilidade, você pode reduzir a sensibilidade ao sal (consulte o Menu) para reduzir a sensibilidade à água salgada.

- Aumente a reatividade se houver instabilidade ou poluição.
- Não hesite em ativar as capas de B. se houver capas ferrosas enferrujadas problemáticas.
- A praia também pode ser usada durante o mergulho, mas a resposta pode ser mais instável.

Prg. 12 - PRAIA SENS

FMF • Max. freq. ☉ 40kHz • Subtração de Solo Condutivo

PRAIA SENS incorpora frequências de até cerca de 40 kHz, oferecendo excelente sensibilidade aos menores alvos sem perder o desempenho em alvos maiores. Este é o programa de praia mais profundo para condições de chuva, mas também o mais reativo.

• Varra paralelamente sem elevar a bobina no final de cada passagem. Se você não consegue manter uma varredura uniforme e notar alguma instabilidade:

- Reduza a sensibilidade ao sal (consulte o Menu) para reduzir a sensibilidade à água salgada.
- Aumente a reatividade para 1, 2 ou 2,5.
- Reduza a resposta de áudio.

• Ative B.Caps se houver carcasas ferrosas enferrujadas problemáticas.



Defina as principais configurações de detecção. Pressiona **MENU**. Percorra o menu com **▼**.

Sair com **←** para voltar ao menú principal.

Discriminação e identificação do alvo (T.ID)



Ajuste o nível de discriminação de -6,4 a 99 usando os botões + e -.

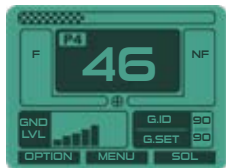
Aumente a discriminação para rejeitar gradualmente alvos com uma condutividade mais baixa do que a configuração. Exemplo :

- Ajuste para 10 para rejeitar itens com um ID de destino inferior a 10.
- Ajuste para 40 para rejeitar a maioria das pequenas folhas de alumínio.

Para rejeitar alvos indesejados com uma condutividade mais alta (puxa de alumínio, chumbo, cartuchos de cobre, etc.), você terá que aceitar a perda de certos alvos de metal desejáveis. Uma alternativa mais satisfatória é continuar usando um nível de discriminação baixo (por exemplo, discrim. Em 8) e usar preferencialmente:

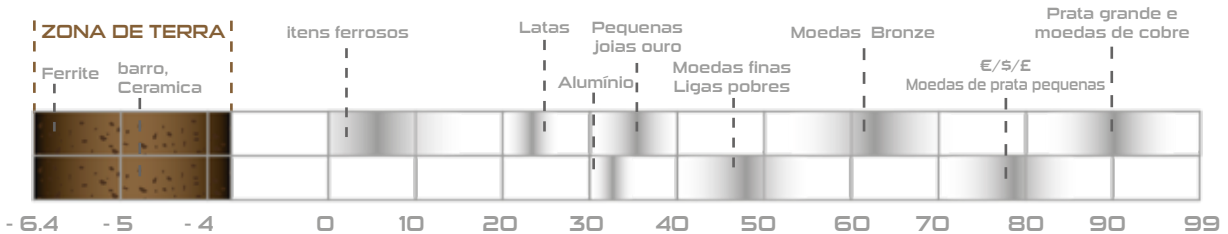
- A exibição do alvo visual para discriminação visual.
- Modo multi-tom para discriminação de áudio.
- A função B.CAPS (tampas de garrafa) para rejeitar as tampas ferrosas enferrujadas de forma eficaz (Discr> Expert).
- The B.CAPS function (bottle caps) to reject the rusty ferrous caps effectively (Discr > Expert).

Display T.ID (Identificação de alvo)



DEUS II exibe alvos profundos com mais precisão por meio de seu processamento de multifrequência que remove uma grande proporção dos efeitos de solo problemáticos.

A escala de condutividade do alvo de metal abaixo de -6,4 a 99 lhe dará uma ideia da exibição e faixa de discriminação:



Uma das vantagens e características especiais do **DEUS II** é seus programas, pois eles usam diferentes combinações de frequências simultâneas enquanto se adaptam a vários tipos de solo (ver Programas). No entanto, alguns alvos ferromagnéticos irão gerar exibições específicas em certos programas. Esses alvos não podem ser generalizados devido aos seus componentes ferrosos, caso contrário, haverá o risco de desajustar a exibição de todos os outros alvos. Por exemplo, uma ou duas moedas de euro (anel ferromagnético + centro de cobre) exibirão 75 nos programas Mergulho e Relíquias, mas 80 em todos os outros programas. Mergulho and Relíquias usam frequências de detecção bastante baixas, de cerca de 4 a 13 kHz, enquanto as outras incluem frequências mais altas, como 40 kHz.

Você pode acessar as funções avançadas do menu DISCRIMINAÇÃO pressionando **EXPERT**.

Tons

2 tons - 3 tons - 4 tons - 5 tons



Press **MENU** > **DISCRI** > **EXPERT** para acessar a tela TONS.

Escolha: 2 Tons - 3 Tons - 4 Tons - 5 Tons pressionando **-** ou **+**. Use o menu Multi-tons para classificar os alvos em categorias de acordo com sua condutividade, atribuindo um tom de áudio específico para cada categoria (baixo, médio, alto, etc.). Dedique algum tempo para se familiarizar com os modos de Tom usando diferentes alvos, como ferro, pregos, folha de alumínio, moedas diferentes, etc. O tom mais baixo é atribuído ao ferro. Se você não quiser ouvir, selecione "Volume do Ferro" no menu e reduza o volume para 0.

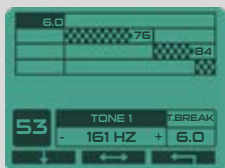
Se você estiver no modo de 2 tons (tom baixo / médio) e reduzir o nível do ferro (tom baixo) para 0, você estará no modo de 1 tom (médio), razão pela qual não há modo de 1 tom neste scroll menu.

Tons - Threshold and configurações de tons



Press **MENU** > **DISCRI** > **EXPERT**. Escolha **2 Tons - 3 Tons - 4 Tons - 5 Tons**. Press **EXPERT** para aceder ao ecrã **MULTI TOM**.

Personalize a partição de som da faixa de discriminação. Uma frequência de som (comparativamente baixa ou aguda) é atribuída a cada parte da faixa de discriminação, por exemplo, um som de baixa frequência (161 Hz) é atribuído aos sinais de 0 a 60, então um som médio (518 Hz) de 60 a 76, um som médio / alto (644 Hz) de 76 a 84 e, finalmente, um som alto som agudo (725 Hz) de 84 a 99.



Press **↓** para escolher o Tom. Com **↔**, selecciona TONE BREAK (T. BREAK) e configura usando **+** e **-**.

Se um tipo de moeda é registrado pelo seu dispositivo como 58 no índice de condutividade e sinaliza "médio baixo" (518 Hz) e você deseja que seja sinalizado "médio alto" (644 Hz), simplesmente diminua o intervalo de tom de 60 para 57 ou menos. Todas as moedas com este valor de condutividade agora serão registradas em 644 Hz. Limiares também são conhecidos como quebras de tom.

- A barra preta mostrando o índice do alvo ajuda você a ajustar o limite.
- A quebra de tom 1 que separa o tom grave (tom 1) do tom médio (tom 2) é igual ao valor de Discriminação. Estas são as mesmas configurações.

Pitch



O modo Pitch não leva em consideração a condutividade do alvo: A força do sinal gera um som de áudio que varia tanto em volume quanto em altura (frequência de áudio). Isso significa que um alvo mais distante ou menor irá gerar um som baixo e fraco, enquanto um alvo mais próximo irá gerar um som agudo e forte. O modo Pitch fornece um sinal dinâmico. Também faz com que o detector pareça mais reativo. No entanto, não afeta fundamentalmente a reatividade, apenas o áudio.

Os tons mais baixos do modo PITCH, ou seja, os dos alvos mais distantes ou menores, podem ser modificados de 150 a 603 Hz. Pressione **EXPERT** e ajuste-o com **-** ou **+**.

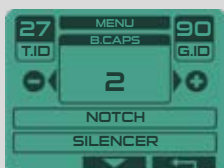
Quando o PITCH é selecionado, uma nova opção THRESHOLD torna-se disponível na lista do menu.

Full tons



a Opção Full Tons atribui vários tons específicos para cada índice alvo em proporção à sua condutividade. Quanto mais alto o índice de condutividade de um alvo, mais alto é o sinal. Por exemplo, a folha de alumínio (TID 30) irá gerar um tom de 350 Hz, enquanto uma grande moeda de prata (TID 95) irá gerar um tom de 900 Hz. Diminua a discriminação para ouvir os itens ferrosos e aterrar com tom baixo na proporção de sua condutividade.

B.Caps (except Prg. 7/8/9)



B.Caps rejeita as tampas de garrafa de cerveja enferrujada e refrigerante de forma eficaz. Certifique-se de ativá-lo na praia, em parques e zonas poluídas.

Ajuste a rejeição de 0 a 5 com **-** e **+**.

Os limites serão rejeitados melhor ao usar uma varredura mais lenta. Em caso de dúvida, diminua ocasionalmente a velocidade de varredura sobre um alvo suspeito, o que ajudará a identificá-lo melhor.

Notch



O Notch complementa a discriminação: permite que uma "janela de alvo" seja rejeitada, enquanto a discriminação rejeita todos os alvos abaixo de um limite selecionado. Por exemplo, se você detectar um alvo indesejável no solo, você pode decidir simplesmente rejeitar o grupo de condutividade correspondente e continuar a detectar alvos com uma condutividade maior ou menor do que aqueles no grupo rejeitado.

Se o alvo de referência tiver uma condutividade de 37, ajuste com **-** e **+** o Notch em 34-40. Todos os alvos com condutividade entre 34 e 40 serão então silenciados.

Por padrão, a largura da janela de rejeição é de 6 pontos.

Multi-Notch

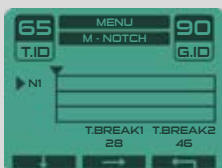


Select **NOTCH** dentro de **MENU** > **DISCRI** e pressiona **EXPERT**.

Esta função de entalhe avançada permite que você amplie a janela de rejeição no caso de os alvos indesejáveis terem uma faixa de condutividade mais ampla do que a janela padrão de 6 pontos. Por exemplo, se o alvo indesejável está gerando um ID variando de 28 a 46, você pode usar esta opção para diminuir o valor do Limite 1 para 28 e aumentar o Limiar 2 para 46. Selecione Intervalo de tom 1 ou 2 com **→**.

Você notará que os programas de fábrica SENSIBILIDADE, SENSI. FT e FAST, têm uma janela de rejeição de 23 a 25. O processamento multifrequencial muito preciso de **DEUS II** pode cortar sutilmente as zonas húmidas no solo que geram instabilidades, Hot Rocks ou sons falsos acima de buracos sem alvo.

Multi-Notch ...

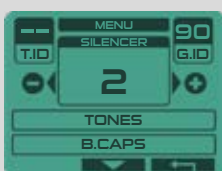


Ajustar os valores **-** e **+**.

Se vários alvos com diferentes níveis de condutividade forem um problema, você pode ativar dois outros entalhes: N2 e N3. Usar **↓** para selecionar N2 ou N3 e ajustar como para N1.

Você notará que as zonas entalhadas estão acinzentadas na barra de condutividade na tela de pesquisa principal.

Silenciador



Alguns objetos grandes de ferro ou formas incomuns costumam ser mais difíceis de discriminar. Objetos de ferro geralmente geram alguns resquícios audíveis de sinais quebrados ou inconsistentes (crepitação). Aumentar o silenciador aplica um filtro que elimina o estalido causado por itens ferrosos.

IAR Discriminação (Prg. 8 / 9)



Os programas 8 CAMPO OURO e 9 RELÍQUIAS usam outro método de discriminação, chamado IAR (Iron Amplitude Rejection). Isso permite a rejeição de itens ferrosos de acordo com sua distância da bobina.

0 = sem rejeição **3** = Rejeição de ferrosos rasos **5** = Rejeição de ferrosos rasos e mais profundos

Pepitas de ouro ou itens de relíquias enterrados profundamente em solo mineralizado podem gerar um sinal semelhante a um item ferroso, portanto, neste caso, é melhor reduzir o nível de discriminação IAR.

Threshold (Apenas com o modo) Pitch LIGADO)



Este recurso é usado para definir a amplitude do limiar do som de fundo.

Ajuste de 0 a 20.

Sensibilidade (Sensibilidade Geral)



Determina o nível de sensibilidade do dispositivo de 0 a 99. Os níveis de sensibilidade mais comumente usados variam de 70 a 90. Reduza o nível em áreas sujas ou perto de linhas de energia, cercas, estações de rádio-retransmissão, etc.

Não teste seu dispositivo em casa, pois há considerável interferência eletromagnética e metálica em ambientes urbanos (EMI).

SALT SENS (Sensibilidade à água salgada ; prg Mergulho - Praia - Praia Sens)



Além da configuração de sensibilidade geral, a configuração «SALT SENS» tem a vantagem de reduzir os sinais falsos, normalmente associados à água do mar, ao contrário da sensibilidade geral que atua em todos os alvos e todos os sinais. Ao pesquisar areia molhada ou surf, sempre use a configuração SALT SENS como uma prioridade, em vez da sensibilidade geral. A sensibilidade geral deve ser reservada para os casos em que as instabilidades vêm de interferência eletromagnética (EMI).

Ajuste SALT SENS de 1 a 9 (9 sendo o nível de sensibilidade mais alto).

Se EMI for um problema, lembre-se de começar com uma varredura de frequência primeiro (consulte Varredura de Freq). Ao usar níveis mais baixos de SALT SENS, alvos de baixa condutividade que se registram em torno do TID 30 também podem ser ligeiramente atenuados, esta configuração não afetará alvos condutores mais altos.

Frequência

DEUS II oferece uma ampla escolha de programas usando diferentes configurações de frequência:

- Onze programas de multifrequência simultâneos, cada um com diferentes combinações de frequências e configurações de parâmetros internos (consulte o capítulo Programas para as características específicas de cada um).
- Um único programa de frequência (no. 7 DEUS MONO) construído em torno de sete frequências principais: 4,5 - 7,5 - 13 - 17,6 - 25 - 32 - 40,5 kHz, cada um com sete incrementos de deslocamento amplo, ou seja, 49 frequências ao todo.

Faixa de frequências disponíveis de 4 kHz a 45 kHz:

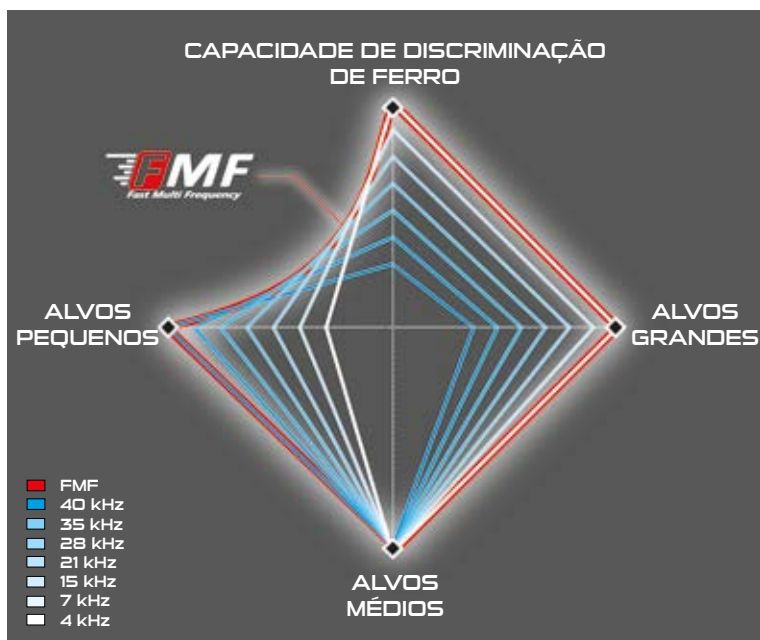
4.08 a 4.76 kHz - 6.94 a 8.08 kHz - 10.39 a 15.15 kHz - 15.62 a 20.75 kHz
22.06 a 28.57 kHz - 29.41 a 35.32 kHz - 36.36 a 45.45 kHz

Lembre-se de que geralmente todas as frequências detectam todos os alvos, mas uma frequência alta como 45 kHz detectará uma proporção muito maior de alvos pequenos do que uma frequência baixa como 4 kHz, principalmente se o solo for mineralizado. Por outro lado, uma alta frequência às vezes será menos eficiente em uma grande massa ou em moedas agrupadas do que uma baixa frequência. A melhor opção é, portanto, usar em seus programas simultâneos como uma prioridade, para aproveitar ao máximo uma faixa estendida de frequências e, assim, manter a sensibilidade a uma faixa mais ampla de alvos.

Nº do programa 7 Mono pode ser útil se os programas de multifrequência forem prejudicados por um ambiente eletromagnético severo ou se você preferir se concentrar em uma categoria de alvo específica.

O tipo de alvo detectado depende muito da frequência:

Esses gráficos ilustram a sensibilidade e a capacidade de discriminar itens ferrosos dependendo da frequência, bem como a vantagem dos programas de multifrequência, pois cobrem um amplo espectro de alvos. Este é um diagrama esquemático simplificado que pode variar dependendo dos programas e das condições do solo.



FMF programas multi-freqüência



Manual : Pressione **-** ou **+** para mudar as frequências e encontrar a banda mais silenciosa.

Automático : Pressione **SCAN** para iniciar uma verificação automática.

Programas mono-freqüência



Pressione **-** ou **+** para selecionar uma das 7 frequências principais.

Se você estiver enfrentando muita interferência:

Pressione **EXPERT** em seguida, mude a frequência principal com **-** e **+** ou inicie uma verificação automática de frequência pressionando **SCAN**.

4 kHz

Grandes massas, principalmente ferrosas e não ferrosas, moedas agrupadas ou moedas de alta condutividade.

8 kHz

Uso geral. Moedas e grandes massas, militar. Alvos médios e pequenos em solo de baixa mineralização.

12 to 20 kHz

Uso geral, moedas pequenas. Moedas de todos os tamanhos em solos moderadamente a altamente mineralizados.

30 to 45 kHz

Moedas pequenas de baixa condutividade e joias finas, pepitas de ouro em solo altamente mineralizado. Discrimina (distingue) o coque mais facilmente com uma identificação precisa do alvo (~ 25). Mais instável em solo úmido, não magnético.

Volume Ferro



Ajuste o volume do tom grave que tem um valor menor do que a configuração de discriminação, que normalmente significa ferro.

0 = corte de tons baixos

5 = nível máximo de tom baixo

Reatividade



DĒUS II é um detector rápido e seletivo! A reatividade é uma configuração vital que determina o desempenho do detector em termos de quão rapidamente ele analisa o sinal dos objetos detectados e sua capacidade de separar a resposta do sinal de dois ou vários alvos localizados próximos uns dos outros. Isso também é conhecido como velocidade de recuperação. Se o solo contém uma grande quantidade de ferro, rochas quentes ou outros detritos mineralizados, a penetração do solo pode ser drasticamente reduzida, assim como a capacidade de um detector de localizar alvos não ferrosos próximos a alvos ferrosos. Nessas condições, selecione um alto grau de reatividade que ajudará a acelerar a análise do sinal. Por

outro lado, se o solo estiver "limpo", é melhor reduzir a Reatividade, para tornar a máquina mais sensível a alvos profundos.

Em uma praia, como os alvos geralmente estão bem distantes um do outro, os níveis de reatividade baixos, como 0 ou 1, serão muito eficientes. Mas se você encontrar condições complicadas, como praias poluídas de areia preta magnética ou praias com salinidade variável, aumente a reatividade para 2,5 ou 3, tornando-se assim mais seletivo e mais estável, o que tornará muito mais fácil para você interpretar o alvos.

Recommended settings :

| | |
|----------|--|
| 0 to 1 | Grandes massas e moedas, em solo não contaminado por itens ferrosos. |
| 2 to 2.5 | Uso geral, solo com pouca contaminação por ferro. |
| 3 to 5 | Solo contaminado com ferro e / ou mineralizado. |



Ex. Passando a bobina sobre um objeto de ferro perto da superfície e depois sobre um bom alvo de metal (anel).

R0 - R1

Sem Som



Com um baixo nível de Reatividade, o ferro é detectado por mais tempo e esconde completamente o anel.

R2 - R3

Som Baixo



Com um nível de reatividade médio, você começa a detectar o anel. O sinal de áudio indica parcialmente o alvo.

R4 - R5

Som Alto



Um alto nível de reatividade permite distinguir completamente o anel do ferro. O sinal de áudio indica totalmente o alvo.

Reatividade

Em termos de desempenho puro, as maiores faixas de detecção são obtidas com baixos níveis de reatividade. No entanto, você encontrará mais alvos e detectará mais profundamente em solo mineralizado com níveis de reatividade médio ou alto. Portanto, não confie apenas no desempenho no ar!

Dependendo do nível de reatividade, a duração do sinal de áudio varia quando ele passa sobre um alvo, a duração do crepitar de itens ferrosos também é proporcional. Portanto, é aconselhável que você não mude constantemente as configurações de desempenho, pois isso pode impedi-lo de distinguir sons bons de sons ruins.

Baixa Reatividade (0 to 2) = som longo



Alta Reatividade (2.5 to 5) = som curto



Resposta de Audio



A resposta de áudio permite amplificar o volume de alvos profundos. Dá a impressão de maior potência, mas não fornece profundidade adicional, pois essa configuração afeta apenas a curva do som (a faixa dinâmica dos sons). Níveis de resposta de áudio mais baixos fornecem uma boa percepção de profundidade.

0 = Resposta de Áudio Baixa

7 = Resposta de Áudio Máxima

Esteja ciente de que ao aumentar muito a resposta de áudio:

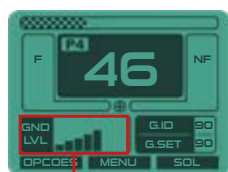
- Você também amplifica os pequenos sinais falsos o que esconde os sons de um bom alvo.
- Você comprime a dinâmica e reduz a avaliação da distância de um alvo.

Solo



Índice de mineralização do solo (medido constantemente como um guia).

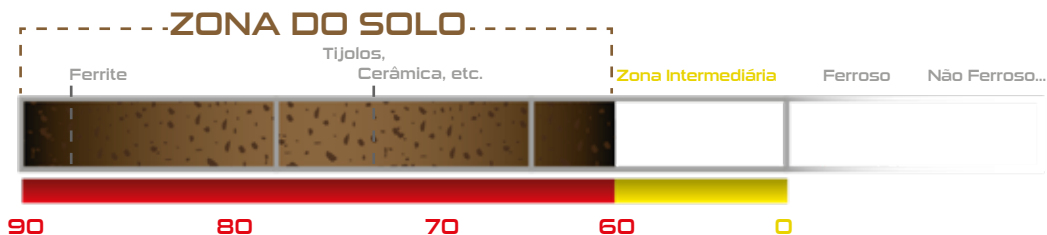
Sua configuração de efeito de solo atual.



Nível de mineralização. Quanto mais alto, mais o solo é mineralizado. Bombeie a bobina no solo várias vezes para avaliá-la com mais precisão.

A mineralização do solo pode afetar a eficiência do detector. Pode ser de origem magnética natural, como óxidos de ferro e ferrita, frequentemente ligados a antigos territórios povoados por humanos. No litoral, dependendo das regiões, a mineralização pode ir do grau magnético (areias negras) ao grau eletricamente condutivo (água salgada).

Ilustração da zona do solo nos programas do interior:



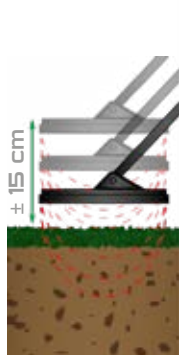
Pressione **G.B**

Ajustável de 60 a 90 nos programas do interior e de 0 a 90 nos 3 programas Beach.

3 modos de configuração de solo estão disponíveis: GRAB, MANUAL ou TRACKING. GRAB é recomendado, pois é rápido e preciso. (Modo MANUAL disponível apenas no programa DEUS MONO).

Ao entrar na página Ground, **DEUS II** move-se para um modo totalmente metálico, ao contrário do **DEUS I**. Isso é prático para ouvir o solo e a sua resposta durante o ajuste, mas também fornece uma visão rápida do solo a qualquer momento, como por exemplo uma zona limpa ou para identificar uma mistura de alvos ferrosos e não ferrosos.

Modo GRAB



A partir de qualquer menu, você pode calibrar o efeito de solo a qualquer momento mantendo a tecla **G.B** pressionada enquanto bombeia a bobina no solo até que o sinal de áudio de solo seja atenuado e o valor estabilizado.

Cuidado, um toque curto o levará para a página Pinpoint

Modo Manual (apenas prg DEUS MONO)

Leia o valor numérico exibido pelo índice de mineralização ao bombear a bobina no solo por alguns segundos e, em seguida, ajuste os efeitos do solo manualmente com **-** e **+** para alcançar os mesmos valores.

O modo manual não está disponível em programas de multifrequência, pois seria entediante definir cada frequência independentemente. Contudo o modo Grab permite, de forma vantajosa, capturar o valor do solo de cada frequência simultaneamente.

Modo Tracking

Tracking é um modo de correção automática do solo. Ele questiona o solo continuamente para determinar seu valor médio. Este modo pode ser útil se a mineralização do solo for relativamente uniforme e mudar lentamente. Este modo não é adequado em terrenos onde a mineralização foi gerada por antigos povoados humanos devido às discrepâncias nos efeitos do solo. Em apenas uma varredura, vários eventos de solo em sucessão podem ser muito variados, de modo que um valor médio não será conclusivo. Portanto, use o modo GRAB como preferência.

Solo Magnético (apenas prg DIVING / BEACH / BEACH SENS)



Ao pesquisar terreno magnético, como areia preta, alvos profundos podem ser mascarados porque seus valores são semelhantes aos valores do solo. A configuração Magnetic Ground permite aceitar tons baixos gerados pelo solo, ferrite, meteoritos, bem como alvos distantes que geralmente são mascarados.

REJEITAR: Areia preta, ferrite e meteoritos são rejeitados, este é o modo padrão e o mais estável.

ACEITAR: Areia negra, ferrite, meteoritos e bons alvos profundos são aceites com som positivo.

Estabilizador de Solo (programas internos apenas)



Esta configuração pode ser ajustada de 1 a 3 e é usada para definir o nível de instabilidade / feedback do solo que você está preparado para tolerar.

1 = Nível Mais Instável

3 = Nível Mais Estável

- **NÍVEL 1:** A zona acima do valor do solo agarrado é aceite, por exemplo, se você definir o SOLO para 75 agarrando ou manualmente, então todo o solo com um valor maior que 75 reagirá, por exemplo: tijolos (~ 78), ferrite e choques de bobina (~ 88). Este nível é reservado para especialistas, a fim de localizar os sinais mais profundos que podem ser mascarados pela mineralização.

Observe que essa zona "Especialista" costuma ser mascarada na maioria dos detectores e nunca pode ser ativada.

- **NÍVEL 2:** A zona acima do valor de configuração do solo é rejeitada, mas uma análise multifrequencial é implementada para sinalizar certos alvos através de solos mineralizados.

- **NÍVEL 3:** Mais estável em comparação com o Nível 2.

Prg. 7 DEUS MONO não tem o menu Estabilizador de solo, que é fixado no NÍVEL I. Como no DEUS I, ele soa por padrão no solo com um valor maior do que sua configuração. Ajuste-o para 90 se estiver procurando estabilidade.

Mesmo se você escolher os modos 2, 3, onde o solo é maior do que o valor definido por exemplo, ele não emite som, no entanto é muito útil ajustar os efeitos de solo pelo Grabbing para melhorar certas configurações DEUS II e ajustes internos, incluindo a confiabilidade da tela.

Característica Especial dos Programas Gold Field e Relíquia

Alvos enterrados muito profundamente podem assumir valores próximos ao solo circundante, a ponto de serem na maioria das vezes rejeitados como o próprio solo. Os programas Gold Field e Relic permitem que você vá mais fundo ao procurar ouro nativo em solo mineralizado ou para grandes massas em profundidade, já que eles apenas rejeitam o solo local ao qual você ajustou precisamente por Grabbing. A compensação de solo é, portanto, uma prioridade em ambos os programas. Variações ocasionais do solo e grandes pedras mineralizadas com um valor diferente do solo circundante podem fazer o dispositivo reagir. Deixe-os de lado para referência futura.

Pinpoint (localização de alvo)

O modo PINPOINT é usado para operar a bobina imóvel acima de um alvo. É útil para localizar alvos de metal dentro de casas e porões e também é amplamente usado para seguir tubos de metal subterrâneos.



Acesse a tela PINPOINT e atualize o limite de detecção com um toque rápido (manual de Re-ajuste).


AUTO-TUNE ON/OFF: Escolha uma redefinição de limite no modo Automático ou modo Manual:

A.T ON (modo padrão): O limite de detecção de áudio é calibrado automaticamente para o ambiente de metal ou para o solo. A cada varredura sobre o alvo, o limite é reduzido em proporção ao nível do alvo para reduzir sua zona de detecção e, assim, localizá-lo melhor na próxima passagem.

Por outro lado, se você permanecer longe do alvo por alguns segundos, o limite aumentará novamente gradualmente até a próxima passagem sobre o alvo.

A.T OFF: O limite de detecção de áudio é recalibrado manualmente pressionando a tecla  brevemente (Reajuste Manual)




Posicione a bobina ligeiramente acima do solo e ao lado do alvo. Pressione  para calibrar o limite.



Mova a bobina lentamente pelo alvo. O som mais alto e o tom de áudio mais alto indicam a posição do alvo.



Para estreitar o campo de detecção e melhorar a localização do alvo: Posicione a bobina perto do alvo, mas não no centro. Pressione  para reajustar o limite e, em seguida, localize o alvo como passo 1.

Uma das muitas inovações do **DEUS II** incorpora o que há de mais moderno em processamento de áudio. Agora você pode alterar o volume, definir um equalizador para ajustar a qualidade do áudio em seu ouvido e fones de ouvido. E também pode escolher o tipo de som que deseja para suas sessões de detecção em uma biblioteca de sons.

Saída de Áudio



Pressione **OPTION** > **AUDIO**.

Selecione a saída de áudio e o volume desejado com **→**.

ALTA VOZ - AUSCULTADORES SEM FIOS - BH01 - AUSCULTADORES COM FIOS

Altere o volume com **-** e **+**.



O volume do fone de ouvido sem fio é controlado pelo controle remoto ou pelas teclas + e - nos fones de ouvido.

Observe que você pode usar as seguintes saídas de áudio ao mesmo tempo:

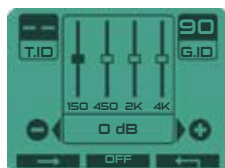
- fone de ouvido sem fio + alta voz
- fone de ouvido sem fio + fone de ouvido com fio
- fone de ouvido sem fio + fone de ouvido BH-01

A vida útil da bateria do controle remoto é de 30 h na saída de fones de ouvido sem fio, mas cai para 15 h com o uso da alta voz ou o uso dos fones de ouvido BH-01 ativos, mesmo no nível 1. Desative as saídas não utilizadas movendo-as para 0 para aumentar a vida útil da bateria.

Na página inicial, ajuste o Volume, a Saída de Áudio e o Equalizador pressionando **-** ou **+** por 2 seg.

Para alterar o volume do fone de ouvido sem fio no controle remoto ou ouvir o bipe das teclas do controle remoto nos fones de ouvido, é essencial que uma bobina de busca esteja emparelhada.

Equalizador



Além de uma configuração simples de áudio alto / baixo, o equalizador pode corrigir a acústica do alti-falante e dos fones de ouvido em quatro bandas para combiná-los com suas preferências auditivas. Assim, você pode definir os tons baixos em cerca de 150 Hz, os médios baixos em cerca de 450 Hz, os médios altos em cerca de 2000 Hz e os altos em cerca de 4000 Hz.

Pressione **OPTION** > **AUDIO** > **EQUALIZER** > **SELECT**

Escolha a faixa de frequência de áudio que deseja alterar com **→**, aumente ou diminua o nível.

ON/OFF: Você pode comparar suas configurações rapidamente **DESLIGANDO** o Equalizador.

Equalizador é ajustável em:



WS6
WSA II
WSA II XL



BH-01



FX-03

Tipo de Áudio



DEUS II oferece uma ampla escolha de sons e deslocamentos de som. Você pode usar tipos de áudio totalmente diferentes, dependendo de suas preferências e do ambiente ao redor. Por exemplo, certos tipos de áudio se adaptam melhor a solos complicados e poluídos, suavizando os sinais baixos causados pela interferência, enquanto outros discernem melhor a distância do alvo por meio de uma escala dinâmica em mudança que mistura sons diferentes com base na profundidade ou tamanho do alvo.

Como o DEUS II pode ser atualizado, consulte o manual online para as últimas melhorias. Os tipos de áudio podem ter mudado desde a impressão deste manual.

PWM

PWM é o som tradicional do XP que você teria conhecido no DEUS I ou na zona de alcance com fio. É dinâmico e informativo por sua riqueza de harmônicos que variam de acordo com a amplitude do sinal e, portanto, dá ao operador uma boa indicação da profundidade ou tamanho de um alvo.

SQUARE

O Square tem menos harmônicos, mais suaves e fixos, ou seja, os harmônicos não variam de acordo com a amplitude do sinal, apenas seu volume muda em relação à profundidade ou tamanho do alvo.

OPÇÃO/CONFIGURAÇÕES

Ajuste a configuração do controle remoto principal.

Pressione **OPTION** escolha **SETTINGS** e depois **SELECT**.

Modo de Mergulho



Durante mergulhos profundos, a pressão da água pode comprimir as teclas do seu controle remoto. Ative este modo para bloquear o teclado no modo de mergulho assim que atingir cerca de 8 a 10 metros. Isso garantirá que tocar em uma tecla não interromperá seu programa em profundidade. Para desativar este modo, pressione a tecla esquerda, a tecla central e a tecla direita em sucessão.

Consulte o capítulo Mergulho e SELAGEM para mais informações.

Display

Luz de Fundo



OFF - 3s - 10s - 60s - 120s - ON

Você pode deixar a luz de fundo permanentemente ligada, esta função usa muito pouca energia (~ 10%).

Contraste

Para melhorar a legibilidade em todas as condições de iluminação, ajuste o contraste.

Luminosidade

Ajuste a luminosidade da tela.

Idioma



Escolha o seu idioma.

Relógio



Ajuste as configurações do relógio (exibidas no menu principal).

Perfil

Escolha a tela principal para cada programa (2 opções disponíveis):

Tela Padrão



Visor de múltiplas informações padrão, com o índice do alvo em negrito + o gráfico F / NF (ferroso / não ferroso), indicando também a intensidade do alvo para avaliar a profundidade.

Tela X - Y



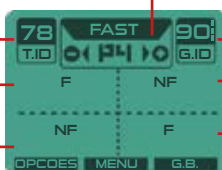
A assinatura do alvo é exibida como um osciloscópio. A tela XY fornece assistência visual e pode melhorar a identificação de alvos difíceis. Por exemplo: A identificação de alvos que não possuem uma assinatura precisa (alguns itens ferrosos, latas, etc.).

Exibição alternada entre programas / nível de bateria, hora

Identificação do Alvo(T.ID)

Zona de exibição para alvos ferrosos

Zona de exibição para alvos não-ferrosos



Fase da leitura do solo (G.ID)

Zona de exibição para alvos não ferrosos

Zona de exibição para alvos ferrosos

Exemplos de alvos na tela X-Y



Não ferrosos
Por exemplo: Moedas



Não ferrosos
Por exemplo: Alumínio



Rejeitado
Itens ferrosos



Latas ferrosas
e grandes itens
ferrosos difíceis de
rejeitar



Assinatura de solo,
ferrite e cerâmica.

Zoom X - Y



OPTION > CONFIGURATION > XY PROFILE > ZOOM .

A resolução do caminho X-Y tem 10 níveis ajustáveis através do recurso Zoom.

Ajuste o zoom com - e + . Um número de zoom mais baixo só ativará a exibição em alvos mais fortes

GO TERRAIN



A aplicação de smartphone XP GO TERRAIN recebe dados do DEUS sobre o tipo de alvo em tempo real. Mapeie uma zona detectada usando o GPS no seu smartphone e exiba todos os alvos detectados na extensão de suas rotas, partilhe as suas rotas e descubertas com quem está perto de você.

AUTO: Ativa a transmissão automática de informações sobre o tipo de alvo para o seu smartphone em tempo real.

PUSH: Ativa a transmissão manual de informações sobre o tipo de alvo para o seu smartphone em tempo real (toque longo na tecla Menu ao exibir um alvo na tela)

Mais informações em nosso site: www.xpmetaldetectors.com no separador GO TERRAIN

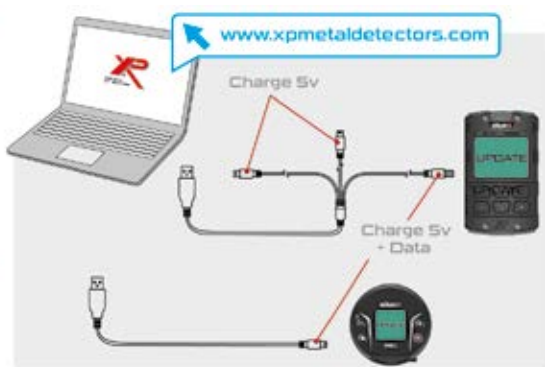
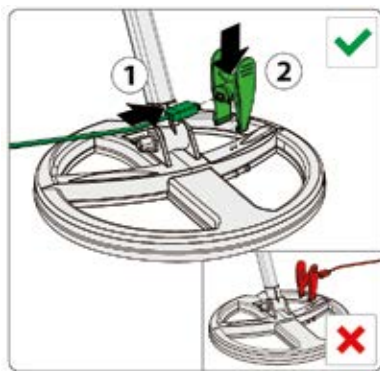
Frequency Scan



Esta função ativa uma varredura automática das frequências de detecção e indica um canal claro com o mínimo de interferência a cada mudança de programa ou a cada mudança de frequência no programa MONO. A varredura de frequência é particularmente rápida no **DEUS II**, no entanto tornará a sua navegação mais lenta em 2 segundos ao mudar o programa.

Atualizar

O software pode ser atualizado através da interface USB Dêus e de uma conexão com a Internet. A informação completa está disponível no nosso site: www.xpmetaldetectors.com



- Para atualizar o controle remoto, use o conector redondo (dados) no cabo de carregamento de 3 links.
- Os fones de ouvido sem fios **DEUS II** são atualizados por link com fio apenas por meio do cabo curto com uma única saída USB (dados).

Info

Informações sobre controle remoto, modelo e certificações.

Programas



Os 12 programas de fábrica (1 a 12) podem ser modificados para criar 12 programas de usuário adicionais de 13 a 24.

Todos os 12 programas de fábrica retornarão aos seus valores originais sempre que o controle remoto for desligado e reiniciado.

Salve ou modifique o nome do programa



Salve um programa com **OPTION** > **PROGRAM** > **SAVE**.
 Selecione uma slot não utilizada com **▼** e depois **SELECT**.
 Insira o nome do novo programa e selecione **VALID**.

Para alterar o nome:

Excluir um programa



OPTION > **PROGRAM** > **EDIT NAME** > **SELECT** > altere o nome e depois **VALID**.
 No menu principal, selecione o programa que deseja excluir de 13 a 24 com **-** ou **+**.

E depois **OPTION** > **PROGRAM** > **DELETE** > **SELECT** > **YES**.

Emparelhamento

Escolha o acessório (bobina, fones de ouvido sem fio, MI-6) usando + ou - e pressione **SELECT**.

Novo emparelhamento de bobina



Escolha a bobina já emparelhada da lista e pressione **SELECT** para usá-lo ou emparelhar uma nova bobina.

Pressione **OPTION** escolha **EMPARELHAR** com **▼** e depois selecione o logo da bobina com **-** e **+**, pressione **SELECT**.

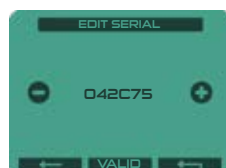
Emparelhamento Automático (rec) :

- Vá para o slot vazio (-----) com **▼** e pressione **EDIT**.
- Coloque a bobina em carga com a braçadeira.
- O número de série será exibido na tela e a nova bobina será LIGADA.

Emparelhamento Manual :

- Vá para o slot vazio (-----), pressione **EDIT**.
- Com **-** e **+** escolha o dígito e pressione **→** para prosseguir.
- Depois de inserir o sexto dígito, pressione **VALID**.

O controle remoto agora adiciona esta nova bobina à sua lista; a nova bobina é LIGADA e pisca a cada segundo e a bobina anterior é desligada e pisca a cada 4 segundos.



Exclua uma bobina da lista

Escolha a bobina para excluir e depois selecione **EDIT**. Exclua todos os dígitos com **←** e depois adicione 6 zeros "000000". Pressione **VALID** e confirme com **YES**.

Emparelhando fones de ouvido sem fio XP



AUTOMÁTICO: Se nenhum fone de ouvido sem fio estiver emparelhado, escolha o logótipo dos fones de ouvido sem fio ao iniciar o controle remoto. O controle remoto irá convidá-lo a emparelhá-lo pressionando a tecla **⏻** no módulo de fone de ouvido por dois segundos.

MANUAL: Pressione **OPTION > PAIRING**, com **-** ou **+** selecione os fones sem fios e pressione **SELECT** depois ligue os fones sem fios pressionando a tecla **⏻** por 8 s.

É impossível emparelhar um segundo conjunto de fones de ouvido se já houver um emparelhado. Neste caso, simplesmente exclua o conjunto original de fones de ouvido do controle remoto com antecedência.

Excluir fones de ouvido sem fio XP



Pressione **OPTION > PAIRING**, com **-** ou **+** escolha os fones sem fios, depois pressione **SELECT > UNPAIR > SELECT > YES**.

Démarrage casque sans fil XP



Automático: Os fones de ouvido sem fio emparelhados com o controle remoto ligam e desligam automaticamente.

Manu: o fone de ouvido sem fio emparelhado com o controle remoto liga e desliga manualmente com **-** e **+**.

Emparelhando o Pinpointer MI-6



Pressione **OPTION** depois **PAIRING** com **▼**. Escolha o logótipo do Pinpointer com **+** e depois **SELECT**.

Ligue o MI-6 enquanto mantém o botão pressionado por oito segundos. Você verá o número de série do seu ponteiro exibido no controle remoto. Em seguida, ligue o MI-6 para que ele funcione com **DEUS II** e os seus fones de ouvido sem fios.

Ao emparelhar, o MI-6 muda automaticamente para o programa 7. Este programa só funcionará com o detector e fones de ouvido. Neste programa, o MI-6 não irá gerar nenhum som ou vibração através de seu próprio alto-falante (manual do MI-6).

Exclua o MI-6 do controle remoto



OPTION > PAIRING, No logótipo do Pinpointer escolha **UNPAIR**, depois **SELECT** e por fim **YES**.

Para usar o MI-6 sem o **DEUS II**, selecione os programas 1 a 6 no menu MI-6. Para mudar de programa: Ligue o MI-6 - pressione o botão por 5 segundos, um sinal sonoro indica que você entrou no modo de seleção de programa. Pressione para corresponder ao número do programa desejado (por exemplo, pressione duas vezes para o programa 2). Após 2 segundos, o sinal sonoro indica que o MI-6 voltou ao modo de pesquisa.

WS6



Manual WS6 completo em www.xpmetaldetectors.com

Os WS6 não são apenas fones de ouvido de áudio sem fio. Sem o controle remoto, eles podem ser uma unidade autônoma e se conectar com a bobina para uma configuração extremamente ergonômica e leve. O Módulo WS6 pode ser removido e montado na haste para aproveitar ao máximo a tela de controle, o visor de destino e todas as configurações. Então, é complementado de maneira ideal pelos fones de ouvido sem fio WSA II ou WSAII XL.

WS6 - 3 Configurações



WS6 SLAVE

WS6 slave sem o controle remoto.
(965 grs with coil 22cm)

O controle remoto é mestre e controla a bobina, as funções e as configurações

Nota: Os fones WS6 podem ser substituídos pelo WSAII / WSA II XL / BH-01 e FX03.

WS6 SLAVE

Quando o WS6 está no modo slave, só o volume pode ser ajustado, usando **-** ou **+**. Para emparelhar o controle remoto ao usá-lo pela primeira vez, consulte o capítulo "Emparelhar fones de ouvido"

WS6 MASTER

Para mudar o WS6 do modo slave para o modo master, ele deve ser reiniciado com o controle remoto DESLIGADO. Em seguida, ele funcionará em modo mestre com a bobina emparelhada. Não se esqueça de emparelhá-los com a bobina primeiro. **OPÇÃO> EMPARELHAMENTO DE BOBINA** (consulte o manual WS6 online).

Altera o nível de carregamento da bobina e dos WS6

Nome e N° do programa (mude com + -)

Diminuir programas e valores
Pressione e segure na tela principal:
ATALHO para VOLUME

OPÇÕES: Volume / Config.
Em Opções, pressione e segure:
Modo EXPERT
No Menu: Voltar
Pressione e segure na tela principal:
ATALHO para GRAB

Indica a ligação com a bobina



WS6 MASTER

(+ fones de ouvido sem fios)

WS6 Master Numa configuração confortável (810 grs with coil 22cm)

O WS6 controla a bobina, ajusta todas as configurações e exibe os alvos.

- Desempenho idêntico.
- Tela gráfica muito detalhada.
- Conecte os fones de ouvido WSA II / WSAII XL / com fios, etc. ao WS6



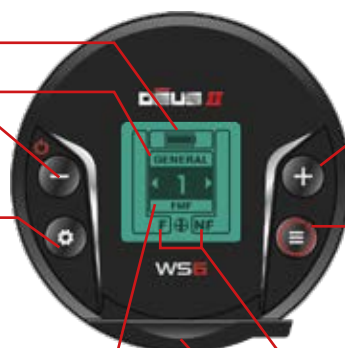
WS6 MASTER

(apenas WS6)

Módulo WS6 preso aos backphones
(750 grs with coil 22 cm).

O WS6 controla a bobina, ajusta todas as configurações e exibe os alvos.

- Desempenho idêntico.
- Tela gráfica muito detalhada.



- Interruptor manual LIGADO
- e **+** Interruptor manual OFF
- +** e **+** T.ID tela cheia

Aumente os programas e valores
Pressione e segure na tela principal:
ATALHO GO TERRAIN PUSH

- MENU : DISCRI/SENS/...
- Pressione e segure: EXPERT mode
- Na tela principal pressione e segure: PINPOINT MODE
- Na opção: para trás

F/NF (ferroso/não-ferroso) e força do alvo

USB min. Carregamento B e atualização.

Os programas de controle remoto são separados dos programas WS6 internos. Ao usar o WS6 de forma independente como mestre (sem controle remoto), o WS6 encontra seus programas de usuário originais, ou seja, os programas de controle remoto nunca são transferidos para o WS6.

FONES DE OUVIDO SEM FIO

Menu dos Fones



Use para escolher os menus (Discrí., Sensividade, Frequência, Volume do Ferro, Reatividade, Solo). Ajuste os valores com e .

Acesse ao modo EXPERT, pressione e segure a tecla , vários menus oferecem este recurso. Você terá acesso a: Grab, Scan, Modo Multi-tons, B.Caps, Notch, Silenciador ... Sair com .

Opções Fones



Use para percorrer as opções (Volume, Tipo de Áudio, Configuração, Programas, Emparelhamento). Ajuste com e .

Acesse ao modo EXPERT, pressione e segure a tecla dos vários menus oferecidos. Você terá acesso a: Salvar Programa, Equalizador, Atualizar, Contraste, Go Terrain. Sair com .

WSA II e WSA II XL



WSA II
Dobrável e leve

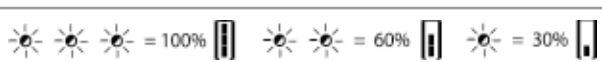


WSA II XL
Dobrável e isolante

WSA II e WSA II XL são sofisticados fones de ouvido para receptor sem fio. Fabricado na França pela XP especialmente para nossos detectores, eles funcionam com o controle remoto do **DEUS II** ou com o WS6 Master, ou seja, quando o WS6 é usado como controle.

- Uma vez emparelhados com o controle remoto ou com WS6 Master, eles ligam e desligam automaticamente (em manual pressione - para ligar e + para desligar). Se não houver conexão, eles desligam após 5 minutos.
- Você pode ajustar o volume através do controle remoto (ou WS6 Master) ou diretamente com as teclas + -.
- Eles também incorporam processamento de equalização de áudio de quatro bandas, ajustável a partir do controle remoto (ou WS6 Master) para combiná-los com a sua audição (consulte Áudio). * NÃO compatível com Deus 1

Nível da Bateria : Após o processo de ativação rápida, os fones de ouvido indicarão o nível da bateria através de um ou três flashes longos em sucessão:



Os módulos WSA II e WS6 podem sair para trocar / substituir a faixa do backphone, mas principalmente para inseri-los no suporte da haste ou na pulseira (consulte a página Acessórios).

A XP tem o orgulho de apresentar o primeiro fone de ouvido de condução óssea projetado para detecção de metal, o BH-01. Fabricado na França pela XP, é à prova d'água IP68 - 20 m para que você possa mergulhar com seu DEUS II.



BH-01

Porquê fones de ouvido de condução óssea?

Usando fones de ouvido impermeáveis comuns debaixo d'água, o ouvido enche-se de água e a audição geralmente diminui. O BH-01 fica em frente às orelhas na maçã do rosto e transmite o som para o ouvido interno diretamente por meio de vibrações aplicadas nos ossos, sem forçar os tímpanos. Portanto, seus ouvidos estão livres. Em águas turbulentas ou barulhentas, você pode mergulhar de forma útil com protetores de ouvido para evitar infecções ou simplesmente para se isolar melhor do barulho. Assim, você ouvirá o som perfeitamente por condução óssea, protegendo seus ouvidos.

Também pode utilizar estes auscultadores em terra com a liberdade de ouvir o que está à sua volta ou, pelo contrário, isolar-se de ambientes ruidosos, mais uma vez com tampões para os ouvidos.

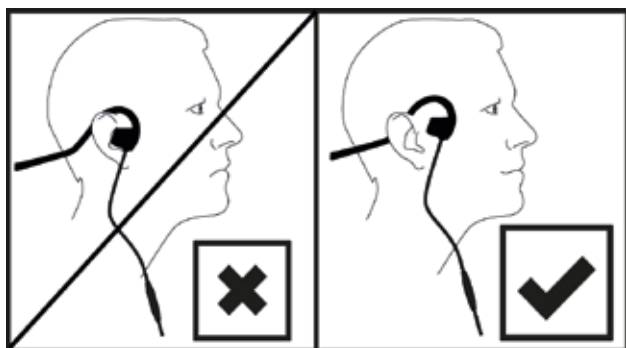
Aviso: Use apenas tampões de ouvido especiais adequados para mergulho e que permitam equalização de pressão. Nunca use plugues padrão que sejam perigosos para o canal auditivo ao mergulhar.



O BH-01 também permite que o deficiente auditivo sinta as vibrações geradas pelos alvos em direção à cóclea, ou simplesmente as vibrações dependendo do tipo de alteração do aparelho auditivo. Ajustar as frequências de áudio para baixo (100 a 300 Hz) pode melhorar ainda mais a percepção, dependendo do distúrbio.

TIPO DE ÁUDIO: Somente o modo SQUARE está ativo com o BH-01.

Posicionamento BH-01



>100 dB!

Cuidado, estes fones de ouvido de condução óssea **não são projetados para serem colocados nas orelhas**, mas sim na frente delas, nas maçãs do rosto, conforme indicado ao lado.

Estes fones de ouvido podem prejudicar seriamente a sua audição de alto nível se colocados nos ouvidos. Para limitar o risco, o controle remoto força o volume para 5 a cada inicialização.

BH-01 Armazenamento e limpeza



O BH-01 é fornecido com um suporte de armazenamento. Os fones de ouvido podem manter sua forma para se acomodar confortavelmente nas maçãs do rosto e, assim, transmitir melhor o som. Também evita o contato angular e protuberante com as suas maçãs do rosto!

⚠ Após o uso em água salgada, **proteja os conectores** apertando a tampa à prova de água. Se água salgada ou areia penetrar nos conectores, **lave abundantemente com água doce** e seque antes de arrumar. Faça o mesmo se água salgada ou areia penetrar na tomada do controle remoto.





Quando conectado, o pinpointer MI-6 transmite seu sinal de áudio diretamente para DEUS II; um novo menu estará agora disponível com funções estendidas. (consulte o Manual MI-6)

Tela Ativa MI-6



Sensibilidade



O MI-6 possui 50 níveis de sensibilidade por meio do controle remoto. Pressione **-** **+** para aumentar ou diminuir a sensibilidade do MI-6.

RETUNE: Recalibre o limiar MI-6 regularmente pressionando seu botão brevemente, mantendo-se afastado de qualquer fonte metálica.



Melhore a localização e reduza a sensibilidade em tempo real: recalibre perto do objeto quando ele soar; você reduzirá automaticamente a zona de detecção e localizará muito melhor. Recupere a sensibilidade total pressionando brevemente para longe do metal. Em solo mineralizado, recalibre em contato com o solo.

Tom



Modifique o tom de áudio baixo / alto do modo PULSE de 100 a 1582 Hz.

Pressione **-** ou **+** para ajustar o tom.

Áudio PITCH/Áudio PULSE



Áudio PITCH : O som varia em tom e intensidade, é o modo padrão e oferece localização de alvo rápida.

Áudio PULSE : Tem um som mais alto, adequado para ambientes ruidosos. Localização do alvo, PULSE não é tão preciso quanto o modo PITCH. Os modos Pitch e Pulse têm o mesmo desempenho.

Pressione **-** ou **+** para trocar de um modo para o outro.

Programas e Salvar

Escolha um dos 3 programas predefinidos de fábrica no menu para criar seu próprio programa personalizado que pode ser salvo como (prg 4).

Escolha o programa que deseja modificar, pressione **-** ou **+**.

Pressione **MENU**, modifique suas configurações e salve-as pressionando **SAVE**. Prg. 4 foi criado.


Os 4 programas no controle remoto são separados dos programas dentro do pinpointer. Quando usado de forma independente, o MI-6 (não emparelhado) sempre usará seus programas de fábrica.

Recuperar um MI-6

Em Opção> Emparelhamento> Pinpointer> Selecionar, escolha **RECOVER** e pressione **SELECT**.

O Pinpointer tocará e piscará dentro de um raio de 25 metros, mesmo se desligado e perdido por várias semanas.

Vida da bateria

| Controle remoto | Com saída de áudio sem fio | Com saída de alta-voz ou BH-01 |
|--------------------------------|--|--------------------------------|
| Vida da bateria | 30 h | 15 h |
| Fones de ouvido WS6 | | |
| Vida da bateria | 14 h | - |
| WSA II/WSA II XL | | |
| Vida da bateria | 17 h | - |
| Bobina em Multifrequência | Prg. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12 | Prg. 6 DEEP HC/Prg. 10 DIVING |
| Vida da bateria | 12 h | 8 h |
| Bobina em mono-frequência (P7) | Dependendo da frequência | |
| Vida da bateria |  10 to 20 h | |

A duração da bateria do controle remoto é de 30 h na saída de fones de ouvido sem fios, mas cai para 15 h com o uso da alta-voz ou fones de ouvido BH-01 ativos, mesmo com um nível de volume em 1. Desative as saídas não utilizadas movendo-as para 0 para aumentar a vida útil da bateria.

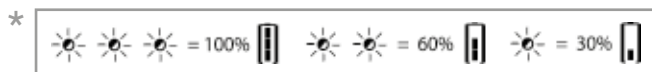
O Dêus II é regulado para evitar qualquer queda no desempenho, mesmo quando o nível da bateria está baixo


Tempo de carregamento: ~ 3 h

As baterias LiPo (polímero de lítio) não têm efeito de memória, o que significa que você pode carregá-las a qualquer momento sem esperar que se esgotem.

LED da bobina piscando e significados

- Bobina em carga: LED constante
- Ligar: Flashes rápidos seguidos de três a um flash longo dependendo do nível da bateria *
- Em operação: Um flash por segundo
- Em espera: Um flash a cada quatro segundos
- Em espera profunda com a bateria quase descarregada: um flash a cada trinta segundos
- Desligando: três a um flash longo dependendo do nível da bateria *
- Ao ligar o pinpointer MI-6: o LED da bobina pisca rapidamente.



Para desligar o LED da bobina e os fones de ouvido sem fio durante o uso: Em **OPÇÃO**> Emparelhamento da Bobina, selecione a bobina de sua escolha e pressione a tecla  por quatro segundos. Quando desligado, este modo é desativado e o LED volta à operação normal.

FONTE DE ALIMENTAÇÃO - BATERIAS

Carregar

A bobina, o controle remoto e os fones de ouvido são alimentados por uma bateria de lítio (LiPo). Use a unidade de alimentação fornecida que pode carregar os três componentes simultaneamente usando o cabo de saída de chumbo.



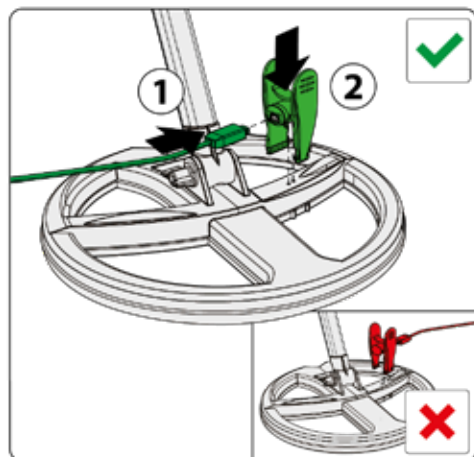
Os três componentes (bobina / controle remoto / fones de ouvido) podem ser carregados por qualquer unidade de alimentação USB de 5 V / 1 A no mínimo. Cuidado com a qualidade do carregador e com as falsificações, use um modelo certificado de uma marca confiável com os seguintes símbolos de certificação:



Em nenhuma circunstância a XPLORER (XP METAL DETECTORS) pode ser responsabilizada por danos ou perdas geradas pelo uso de um carregador com defeito ou pelo não cumprimento dos padrões de certificação em vigor.

- Conecte o plugue USB à fonte de alimentação.
- Ligue o conector redondo ao controle remoto e os dois USB min. B para o fone de ouvido e a pinça de carregamento.

A bobina é carregada usando o grampo fornecido. Conecte-o ao longo das nervuras da tampa da bobina para garantir a direção correta de conexão e evitar uma polaridade reversa. A saída do grampo deve estar voltada para o centro da bobina, conforme indicado abaixo.



Vida útil da bateria de polímero de lítio (LiPo)

Uma bateria LiPo bem mantida pode durar dez anos em seu detector XP!

As baterias de polímero de lítio (LiPo) são projetadas para suportar centenas de cargas, permitindo economizar a bateria de forma significativa. Como um guia, uma vida útil de dez anos só pode ser considerada quando as baterias são usadas de forma correta numa base semanal.

A vida útil da bateria está em suas mãos!

Para prolongar a vida útil das baterias para além e cinco anos, não as guarde vazias ou totalmente carregadas por muito tempo. Mantenha-as metade carregadas entre 40 e 80%. Se você não usar o detector por vários meses, verifique-as a cada dois meses, deixando-as ficar vazias e carregando-as até 40-80%.

Substituindo baterias

As pilhas dos auscultadores sem fios (bateria ref: GMB452230 - ref XP: DO88WS-WTUBE) e do teleco-mando (pilha ref: GMB721945 - ref XP: DO88M-WTUBE) são fáceis de substituir. Desaparafuse a tampa traseira / inferior dos fones de ouvido ou do controle remoto / Remova a coluna de som do controle remoto / Solte a bateria e troque-a. Em seguida, aparafuse a tampa (cuidando dos anéis de vedação e da coluna).

⚠ É altamente recomendável que você vá a um revendedor autorizado XP para substituir qualquer uma das baterias dos detectores. Quebras ou defeitos (vedação, ...) causados pela troca de uma bateria ou pela abertura de qualquer parte do detector anularão a garantia XP.

SUBSTITUIÇÃO DA BATERIA (ref bateria: GMB721945 - ref XP: DO88M-WTUBE): A bateria da bobina sensora é selada por razões óbvias - segurança e impermeabilidade. Deve ser devolvido ao nosso departamento de serviço ou distribuidor XP para substituição.

- Remova a tampa da bobina. Usando um cortador, corte a tampa da bateria ao longo da ranhura interna, a tampa da bateria é aquela com o logotipo da bateria ⚠.
- Desconecte a bateria fora de serviço e remova-a. As baterias de lítio devem ser recicladas apropriadamente ou devolvidas ao seu revendedor.
- Conecte a nova bateria e injete silicone da seringa no conector branco da bateria.
- Espalhe o adesivo do kit na borda do compartimento, insira o conjunto bateria / tampa e cole-o. Mantenha a tampa no lugar com a braçadeira.
- Vire a bobina e certifique-se de que está na horizontal para que o silicone líquido possa completar a vedação. Deixe secar por 24 horas.
- Por último, rebarbe a cola excedente e reposicione a tampa da bobina.

Um vídeo explicando como substituir a bateria pode ser visualizado no site do XP na Internet. As baterias têm garantia de dois anos para peças e mão de obra.

Precauções de segurança

Temperatura ambiente aceitável durante o carregamento: De 0 ° C a + 40 ° C no máximo.
Temperatura de armazenamento recomendada: 25 ° C.

Baterias:

- As baterias estão equipadas com sistemas de proteção interna que as protegem de sobrecargas e descargas extremas. Não devem ser desmontadas ou colocadas em curto-circuito, o que é perigoso e pode destruir os sistemas de proteção, explodir ou causar o incêndio das baterias.
- Não deixe as baterias carregadas desnecessariamente e desconecte o adaptador de energia quando o ciclo de carga estiver completo ou após 3 horas.
- Se notar alguma perfuração, odor ou outra anomalia, devolva a bateria ao revendedor em um saco plástico lacrado e não tente recarregar (risco de destruição dos sistemas de proteção, explosão ou ignição das baterias).
- Nunca descarte baterias de lítio com o lixo doméstico: devolva-as ao seu revendedor XP ou leve-as a um ponto de coleta designado.
- Não coloque as baterias perto de fontes de calor e nunca as jogue no fogo.
- Nunca perfure a tampa da bateria ou tente soldar a bateria.
- Existe o risco de explosão se a bateria for substituída incorretamente. Substituir a bateria por outra do tipo incorreto pode causar risco de explosão. Use apenas baterias LiPo fornecidas pela XP (ref.: DO88M-WTUBE).
- Se notar um sobreaquecimento anormal dos componentes durante o carregamento, desligue imediatamente a unidade de alimentação e não tente carregar mais.

Adaptador de energia

- Sempre conecte seu adaptador de energia em um local acessível e visível para garantir que ele possa ser desconectado rapidamente em caso de superaquecimento ou outros problemas.
- Não carregue sem supervisão perto de peças inflamáveis.
- O adaptador de energia é projetado apenas para uso interno e não deve ser exposto à água ou umidade.
- Não carregue os dispositivos durante uma tempestade e desconecte o adaptador de energia da fonte.
- O XP só garante a segurança elétrica com a unidade de alimentação original ou uma unidade de alimentação USB certificada:



O Xplorer não pode ser responsabilizado por quaisquer consequências decorrentes do não cumprimento das precauções de uso.

MERGULHO E VEDAÇÃO

DÊUS II é projetado com materiais robustos que podem suportar ambientes salinos. Por exemplo, os conectores, fixações e contatos de carga da bobina são feitos de aço inoxidável de grau marítimo. No entanto, devem ser tomadas precauções como com qualquer equipamento de mergulho:

- ⚠ Enxágue seu detector com água doce depois de usá-lo na praia, antes de desparafusar o conector ou plugue.
- ⚠ Aperte os plugues sistematicamente para evitar a entrada de água salgada ou areia nos conectores do controle remoto ou fone de ouvido BH-D1 com risco de corrosão dos contatos internos. Se água salgada ou areia penetrar, enxágue os contatos macho e fêmea e o conector completamente com água doce e deixe secar.
- ⚠ Nunca deixe o controle remoto exposto à luz direta do sol, por exemplo: em um carro quente, especialmente se estiver equipado com o plugue vermelho, pois isso pode danificar o alto-falante.

Tampas de Selamento

PLUG CINZENTO No. 1 = 1 m max.

Este é o plugue para uso comum em terra ou para um controle remoto submerso de até 1 m.

Uma membrana selada deixa o ar passar, mas resiste a 1 m de profundidade. Ele equilibra a pressão interna para evitar que o controle remoto inche durante uma variação de T ° ou altitude.

PLUG VERMELHO No. 2 = 20 m max.

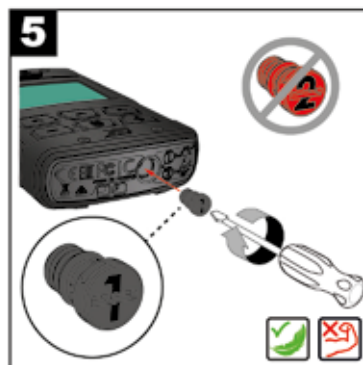
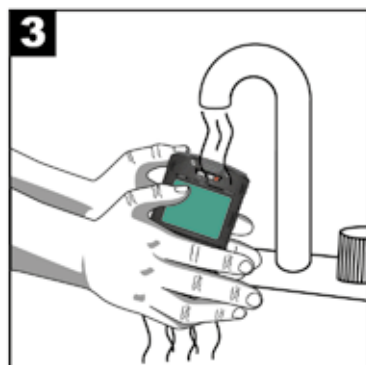
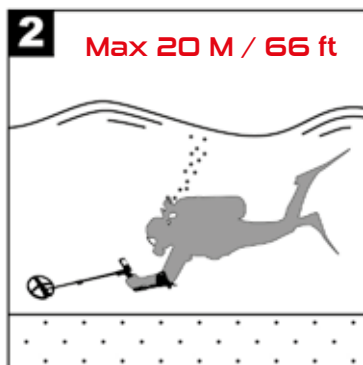
Reservado exclusivamente para uso subaquático.

Em terra, o botão vermelho não equilibra a pressão interna, o

que pode fazer com que o teclado flexível inche ou com que a alta-voz bloqueie durante as variações de T °. Se isso acontecer e você perceber que o som da alta-voz está ruim, insira o plug cinza e sopre pela boca na grade do alto-falante para ligá-lo novamente.



Limpeza obrigatória após o uso subaquático



- 1 Antes de submergir mais de 1 m de profundidade, aparafuse o plug vermelho no. 2
- 2 Profundidade máxima 20 m/66ft.
- 3 Enxágue todo o detector com água doce.
- 4 Seque o detector com uma toalha.
- 5 Insira o plug cinza no. 1 para todos os usos do solo e até 1 m de profundidade para o controle remoto.

Mergulhar a mais de 20 metros de profundidade?

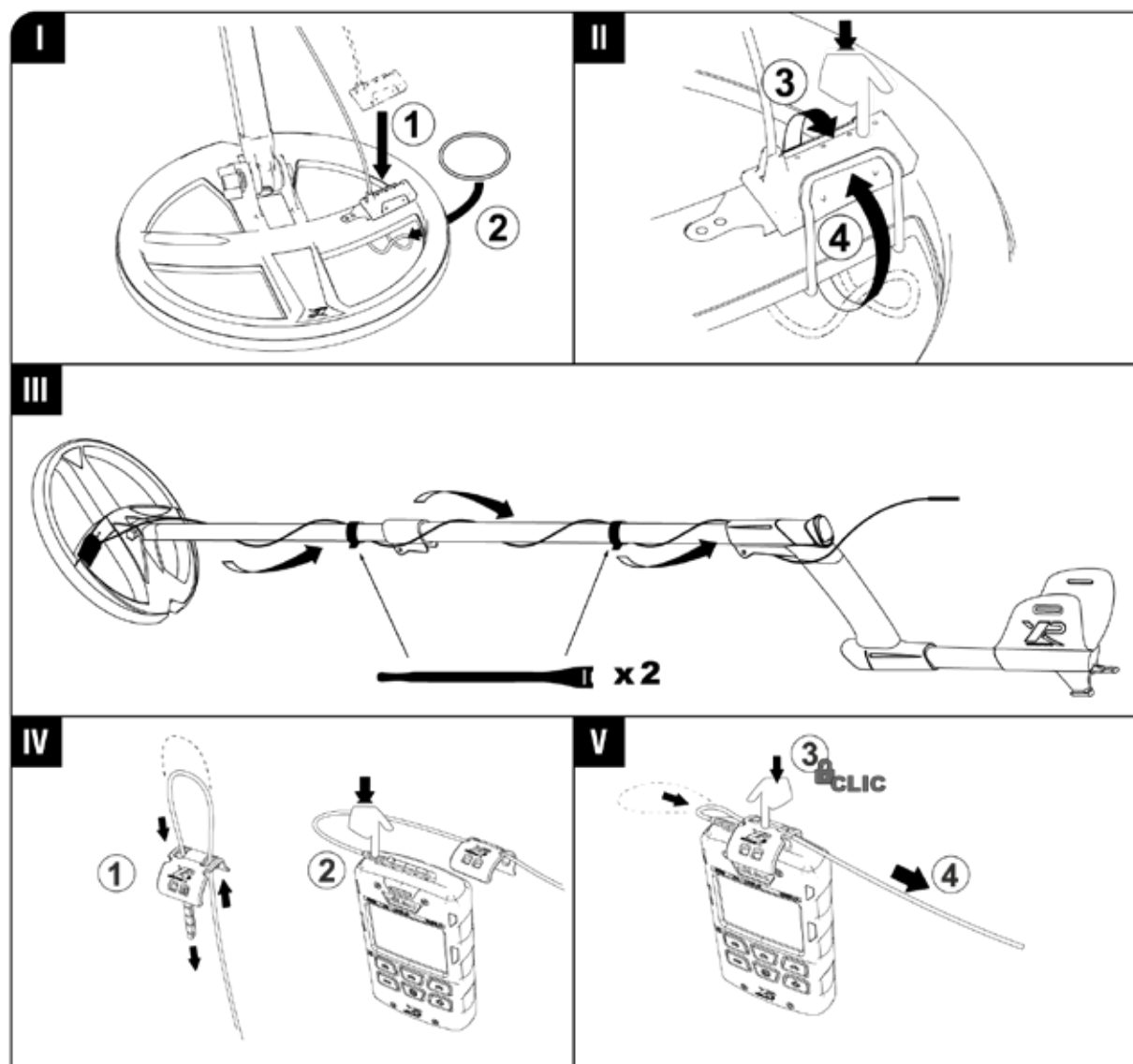
A uma profundidade superior a 20 m, a tela pode escurecer ligeiramente no centro devido à pressão exercida pelo vidro sobre os cristais. Isso pode ser revertido ao subir. No entanto, a tela pode quebrar a uma profundidade de cerca de 35 m, portanto, tome cuidado.

Montagem de antena aérea

Esta antena aérea garante uma conexão perfeita de ondas de rádio entre a bobina e o controle remoto ou o WS6 quando o **DEUS II** está submerso. Não há necessidade disso se você submergir a bobina apenas alguns centímetros.

A antena aérea compreende:

- 1 cabo coaxial.
- 1 faixa elástica para fixar a outra ponta do cabo da antena aérea à bobina.
- 2 fitas auto-aderentes para prender o cabo à haste de forma rápida e eficaz.
- 1 clipe de plástico para prender o cabo ao controle remoto **DEUS II**.



PROBLEMAS e SOLUÇÕES

Você fica ciente de um desempenho anormal, instabilidade, falsos sinais ou interferência, sem motivo aparente

| CAUSAS | SOLUÇÕES |
|--|--|
| A máquina está muito sensível. | Diminua a sensibilidade. |
| Você está em uma zona de alta EMI com muita interferência (linhas de alta tensão, transformador elétrico, cerca elétrica). | Diminua a sensibilidade, mude ou mude a frequência. Vá para uma zona diferente. |
| Há uma tempestade por perto e as descargas electromagnéticas dos raios parecem estar a interferir com o detector. | Desligue e espere a tempestade passar. Nunca detecte em uma tempestade com raios. |
| Você está perto de outros detectores de metal em funcionamento. | Mude ou troque a frequência. |
| Os efeitos do solo são ajustados incorretamente. | Ajuste automaticamente (GRAB). |
| O solo está fortemente infestado de ferro e outros metais. | Encontre um lugar menos infestado - diminua a sensibilidade. Não pratique no seu jardim! |

A bobina não liga, ao contrário do controle remoto e dos fones de ouvido

| CAUSAS | SOLUÇÕES |
|--|---|
| Você selecionou a bobina errada no menu: OPÇÃO / BOBINA DE EMPARELHAMENTO . | Selecione a bobina correta. |
| O número de série da bobina que você inseriu no controle remoto estava incorreto ou foi alterado inadvertidamente. | Verifique o número de série da bobina inserido ou emparelhe-o novamente de forma automática (consulte bobina > emparelhamento). |
| A bateria está descarregada. | Recarregue-o. - verifique a fonte de carregamento. |
| A bobina está com defeito. | Contate seu revendedor. |

Não há som de detecção nos fones de ouvido, apesar de estarem ligados (e pressionar os botões gera um bipe audível)

| CAUSAS | SOLUÇÕES |
|--|----------------------------------|
| Se você estiver usando o WS6 Master (sem controle remoto), você pode ter escolhido uma bobina incorreta em OPÇÃO > BOBINA . | Selecione a bobina correta. |
| O fone de ouvido não foi emparelhado com o controle remoto. Se você estiver usando o WS6 Master (sem controle remoto), os fones de ouvido não foram emparelhados com a bobina. | Faça o emparelhamento novamente. |

Não há som nos fones de ouvido ao passar sobre um alvo e ao pressionar os botões não gera nenhum bipe audível

| CAUSAS | SOLUÇÕES |
|--------------------------------------|--|
| Os backphones não estão funcionando. | O módulo soltou-se ligeiramente da faixa de cabeça. Prenda-o de volta. Ou mude a faixa de cabeça, é fácil de substituir. |
| O módulo está com defeito. | Contate seu revendedor. |

Radio

| | | | |
|----------------------------------|---------------------------|-----------------|------------------|
| Link | XP Link, Digital wireless | | |
| Canais | 36 canais automáticos | | |
| Especificação de Radiofrequência | FREQUÊNCIA | POTÊNCIA | |
| | Radio link | 2.40 à 2.48 GHz | <2.11 dBm |
| | Deteccção | 3.9 à 135.7 KHz | <72dBµA/m at 10m |

Recursos / Configurações

| | |
|-------------------------------|--|
| Frequências de deteção | Multifrequência simultânea (40dBµA / m a 10m) ou entre as 49 frequências únicas de 4 a 45 kHz. |
| Sensibilidade | 99 níveis |
| Tipo de som | Diferentes opções de som: PWM, SQUARE, etc. |
| Volume de Áudio | 10 níveis para cada saída de áudio |
| Reatividade | 9 níveis (0/0.5/1/1.5/2/2.5/3/4/5) |
| Resposta de Áudio | 8 níveis |
| Volume de Ferro | 6 níveis |
| Multi Tons | 1, 2, 3, 4, 5, Pitch e Full Tones 1 e 2 + modos EXPERT |
| Equilíbrio do solo | Tracking, Grab, Manual |
| Multi-Notch | Sim, com largura de janela ajustável |
| Modo sem movimento - Pinpoint | Sim, com e sem Autotune - Áudio e visual |
| Discriminação | Audio and visual/ferrous bottle cap rejection on 5 levels/Silencer |
| Limiar | Limite e frequência de áudio ajustáveis |
| Equalizador | 4 bandas configuráveis |
| Programas | 12 programas de fábrica + 12 usuários |
| Luz de fundo | 20 níveis ajustáveis, consumo de energia muito baixo |

Características Gerais

| | |
|---|--|
| Tela de exibição | 8192 pixels |
| Atualizações de software | Sim, por conexão USB / Internet |
| Fones de ouvido sem fio opcionais | WS6 (à prova de chuva) - WSAII (à prova de chuva) - WSAII XL (IP 68-1m) |
| Bobina sem fio opcional | DD 22.5cm-9"/28 cm-11"/34x28cm-13"x11" (à prova d'água 20m - 66 ft) |
| Cobertura da bobina | Sim |
| Caixa de cintura para o controlo remoto | Sim |
| Estojo para fones de ouvido | Sim (WS6, WSA II) |
| Barra telescópica | Totalmente telescópico, em forma de S |
| Baterias | Remoto / Bobina: 700 mAh - Fones de ouvido: 320 mAh |
| Indicador de nível de bateria | Sim: Remoto / Fones de ouvido / Bobina / MI-6 |
| Vida útil da bateria do controle remoto sem fio | ~ 15 to 30H dependendo da saída de áudio ativada |
| Vida útil da bateria dos fones de ouvido sem fios | ~ 15H WSAII/WS6 |
| Vida útil da bateria da bobina sem fio | 8H a 20H dependendo dos programas e frequências |
| Carregador de energia | Dependendo da versão, entrada 100-220V 50 / 60Hz, saída 5V- 1A máx. |
| Carregador de isqueiro | Opcional |
| Auscultadores de condução óssea | À prova d'água IP68 - 20m - 66 pés (opcional) |
| O tempo de carga | ~3 h |
| Peso total do detector com baterias | Consulte a página do produto para obter detalhes sobre cada versão |
| Pesa da barra telescópica | 370 g (S-Telescópico) - 305 g (S-Telescópico Lite) |
| Peso do controlo remoto com bateria | 150 g |
| Peso do fone de ouvido com bateria | WS6: 82 g - WSA II: 72 g - WSA II XL: 250 g |
| Peso da bobina | 22.5cm- 9": 345 g - 28 cm-11": 470 g - 34x28cm-13"x11": 570 g |
| Comprimento da haste dobrada | 58 cm |
| Comprimento da haste estendida | 130 cm |
| T ° operacional | 0 to + 40°C |
| T ° ambiente máximo durante o carregamento | 0 to + 40°C |
| T ° de armazenamento recomendado | 25°C |
| Bobina impermeável | IP 68 - 20m - 66 pés, * antena opcional necessária quando a bobina está submersa |
| Garantia | Cinco anos para peças e mão de obra. Baterias, carregadores e conectores têm garantia de dois anos |
| Patentes | US 7940049 B2 - EP 1990658 B1 e patentes pendentes |

ACESSÓRIOS E OPÇÕES



DEUS II
(XPRSW)



22.5cm-9" FMF
(FMF22)



28cm-11" FMF
(FMF28)



34x28cm -13"x11"
FMF (FMF3428)



WS6
(XPWS6)



WSA II
(XPWSA2)



WSA II XL
(XPWSA2XL)



FX-03



BH-01



MI-6
(XPMI61)



MI-4
(XPMI61)



CLIP PARA
PINPOINTER



LANYARD



COLDRE PARA
PINPOINTER



HIPMOUNTDE-
US II



SUPORTE
PARA WS6



PULSEIRA
PARA WS6



ADAPTADOR
CLIP JACK



ADAPTADOR
RC JACK



BARRA TELESCÓPICA EM 5



BARRA TELESCÓPICA LITE EM 5



CARREGADOR
DE CARRO



MOCHILA XP
280



MOCHILA XP
240



BOLSA PARA
ACHADOS XP



ANTENA
AÉREA



MALA RÍGIDA
XP



GOLD PAN
STARTER



GOLD PAN
PREMIUM

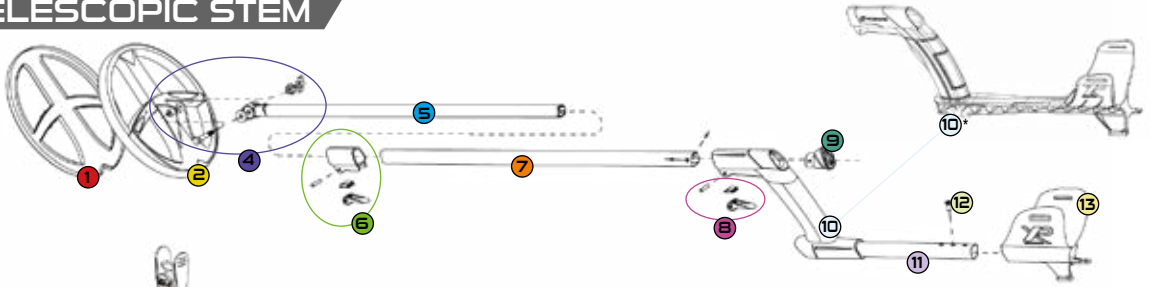


GOLD BATEA



GOLD PAN
VS1 SLUICE

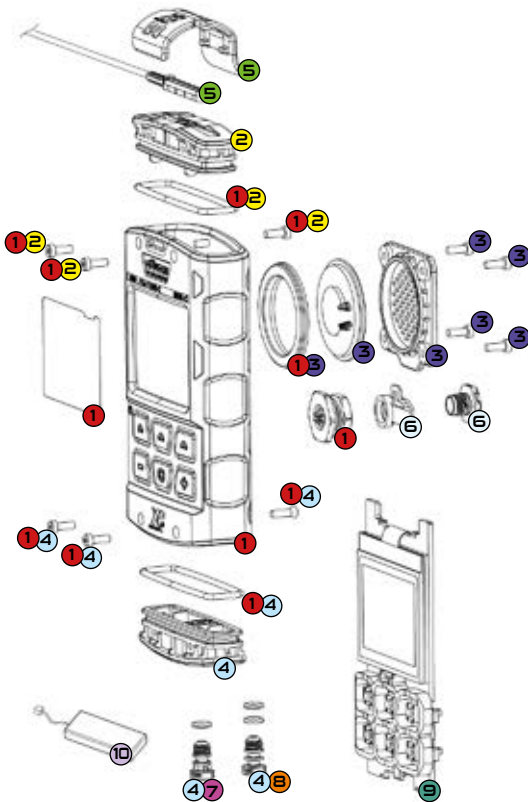
TELESCOPIC STEM



- 1 COIL GUARD
- 2 COIL
- 3 D0894
- 4 D038D
- 5 LOWER STEM
- 6 D041
- 7 D04
- 8 D061
- 9 D05B-A
- 10 D06/DO6BLACK *
- 11 D042
- 12 D072
- 13 D07

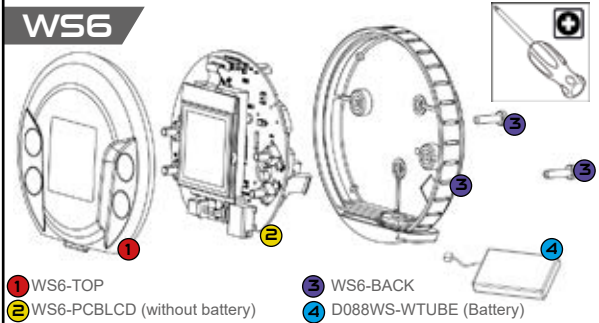


DEUS II



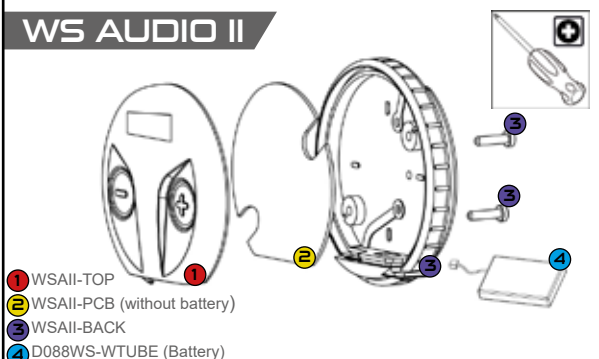
- 1 D2-RC1-MAIN
- 2 D2-RC1-TOP
- 3 D2-RC1-SPEAKER
- 4 D2-RC1-BOTTOM
- 5 D2-RC1-WAVE
- 6 D2-RC1-PLUG
- 7 D2-RC1-GREY1M
- 8 D2-RC1-RED20M
- 9 D2-RC1-PCBLCD (without battery)
- 10 D088M-WTUBE (Battery)

WS6



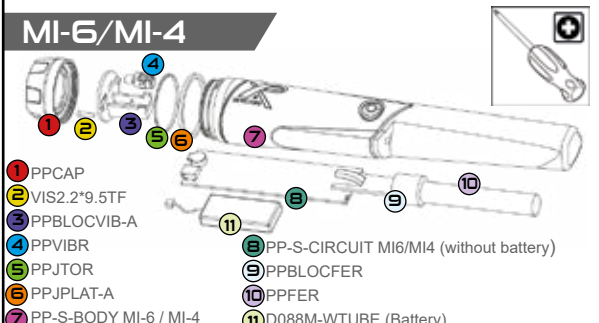
- 1 WS6-TOP
- 2 WS6-PCBLCD (without battery)
- 3 WS6-BACK
- 4 D088WS-WTUBE (Battery)

WS AUDIO II



- 1 WSAII-TOP
- 2 WSAII-PCB (without battery)
- 3 WSAII-BACK
- 4 D088WS-WTUBE (Battery)

MI-6/MI-4



- 1 PPCAP
- 2 VIS2.2*9.5TF
- 3 PPBLOCVIB-A
- 4 PPVIBR
- 5 PPJTOR
- 6 PPJPLAT-A
- 7 PP-S-CIRCUIT MI6/MI4 (without battery)
- 8 PPBLOCFER
- 9 PPFER
- 10 D088M-WTUBE (Battery)

ESPECIFICAÇÕES DE PROGRAMAS DE FÁBRICA

| | | GERAL | SENSIBILID | SENSI/FT | FAST | PARQUE | DEEP HC | DELUS MONO | CAMPO DURO | RELIQUIAS | MERGULHO | PRAIA | PRAIA SENS |
|----------------------|---------------------|--------|------------|----------|--------|--------|---------|------------|------------|-----------|----------|----------|------------|
| | | Prg 1 | Prg 2 | Prg 3 | Prg 4 | Prg 5 | Prg 6 | Prg 7 | Prg 8 | Prg 9 | Prg 10 | Prg 11 | Prg 12 |
| MENU | | | | | | | | | | | | | |
| Discr1 | -6.4 tp 99 | 7.0 | 6.8 | -6.4 | 6.8 | 7 | 7 | 6.1 | - | - | 8.0 | 8.0 | 8.0 |
| 1 tom | 100 até 993 Hz | 202 | 202 | - | - | 202 | 202 | 202 | - | - | 202 | 202 | 202 |
| 2 tons | | 518 | 518 | - | - | 518 | 644 | 518 | - | - | 518 | 518 | 518 |
| 3 tons | | 644 | 644 | - | - | 644 | - | 644 | - | - | 644 | 644 | 644 |
| 4 tons | | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 tons | | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| PITCH | 150 até 603 Hz | - | - | - | 362 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Full Tones | ON /OFF | - | - | ON | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| B.caps | 0 até 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | - | - | - | 0 | 0 | 0 |
| Notch 1 | 00-00 até 99-99 | 00-00 | 23-25 | 23-25 | 23-25 | 23-36 | 00-00 | 00-00 | 00-00 | 00-00 | 00-00 | 00-00 | 00-00 |
| Notch 2 | | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Notch 3 | | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Discr1 IAR | 0 até 5 | - | - | - | - | - | - | 0 | 0 | - | - | - | - |
| Silenciador | 0 até 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 0 | - | - | 0 | 0 | 0 |
| Sensividade | 0 até 99 | 95 | 90 | 90 | 90 | 90 | 93 | 90 | 95 | 95 | 93 | 95 | 95 |
| Salt Sens | 1 até 9 | | | | | | | | | | 9 | 9 | 7 |
| Freq Shift | 0 até 6 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Frequência | FMF ou 4 até 45 kHz | FMF | FMF | FMF | FMF | FMF | FMF | 16.5 | FMF | FMF | FMF | FMF | FMF |
| Volume do Ferro | 0 até 5 | 3 | 3 | - | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Reatividade | 0 até 5 | 2.5 | 2.5 | 3 | 3 | 2.5 | 2 | 2.5 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Resposta de Áudio | 0 até 7 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Límiar | 0 até 20 | - | - | - | - | - | - | - | 0 | 0 | - | - | - |
| SOLO | | | | | | | | | | | | | |
| Grab / Manual | 60 até 90 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Tracking | | OFF | | | | | | | | | | | |
| Estabilidade do Solo | 1 até 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | - | - | - | - | - | - |
| Solo Magnético | Aceitar / Rejeitar | - | - | - | - | - | - | - | - | - | Rejeitar | Rejeitar | Rejeitar |
| Tipo de Áudio | PWM/ SQUARE | PWM | PWM | PWM | SQUARE | SQUARE | PWM | PWM | SQUARE | SQUARE | SQUARE | PWM | PWM |
| PINPOINT | ON /OFF | AT ON | | | | | | | | | | | |
| GO TERR. | PUSH/ AUTO | PUSH | | | | | | | | | | | |
| FREQ SCAN | MANUAL / AUTO | MANUAL | | | | | | | | | | | |

Detectar é uma atividade que, como a maioria das atividades de lazer, requer algumas orientações gerais. Essas recomendações permitirão que todos aproveitem o seu hobby ao máximo, respeitando as leis, os locais, o meio ambiente e as pessoas.

Respeite a lei!

- **Informe-se sobre as leis de detecção** de metais existentes em seu país.
- **Peça permissão** ao proprietário ou guardião do terreno antes de pesquisar.
- **Respeite o ambiente natural** onde procura e os locais que vai atravessar.
- **Preencha seus buracos sistematicamente** de forma a deixar os locais no estado em que os encontrou.
- **Guarde todos os resíduos que conseguiu extrair** e elimine-os no caixote do lixo.
- **Evite procurar em zonas de combate de guerras recentes.** Seja extremamente cauteloso com qualquer objeto suspeito que possa parecer munição, granada, mina, projétil ou bomba, etc.
- **Relate qualquer objeto suspeito** que você tenha descoberto às autoridades competentes.

Lembre-se de que você é um embaixador de detecção, é importante que você nos represente da maneira correta.

DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE UE - FCC - IC - UKCA

Esta declaração é feita sob a responsabilidade do fabricante:

XPLORER SARL - 8 rue du Développement - F-31320 CASTANET-TOLOSAN

Nós, XPLORER, certificamos por este meio que este detector está em conformidade com os requisitos essenciais das Diretivas Europeias RED 2014/53 / EU, SECURITY 2014/35 / EU e EMC 2014/30 / EU, que visam harmonizar a legislação dos Estados Membros sobre o uso de espectro de rádio, compatibilidade eletromagnética e segurança elétrica. A conformidade do dispositivo foi avaliada de acordo com os requisitos essenciais desta diretiva e as normas harmonizadas:

- EMF: EN 62311 :2008
- DETECTION EU: ETSI EN 303454 V1.1.1
- RADIO EU: EN 300440 v2.1.1 ; ETSI EG 203367 V1.1.1
- RADIO USA: FCC 47 CFR part 15: 2019
- RADIO CANADA: RSS-210_Issue 9: 08/2016 (Alterado em 2017)
- SEGURANÇA: IEC 60950-1: 12/2005/AC1: 2006/A1: 2009/A2: 2013; IEC 62368-1: 2014
- EMC: ETSI EN 301489-1:2019 V2.2.3; ETSI EN 301489-9: 2019 V2.1.1; Rascunho ETSI EN 301489-17: 2019 V3.2.2

Acesso à Declaração de Conformidade no Controle Remoto : [COMECAR > OPCOES > CONFIG > INFO](#) .

Uma cópia do certificado pode ser fornecida mediante solicitação a partir de:
XPLORER SARL - 8 rue du Développement - F-31320 CASTANET-TOLOSAN

FCC: Este dispositivo está em conformidade com a parte 15 das Regras da FCC. A operação está sujeita às seguintes duas condições:

- (1) Este dispositivo não pode causar interferência prejudicial, e
- (2) Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo interferência que possa causar operação indesejada.

NOTA: O outorgado não se responsabiliza por quaisquer alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelas entidades responsáveis pela regulamentação. Tais modificações podem anular a autoridade do usuário de operar o equipamento.

IC: este dispositivo contém transmissor (es) / receptor (es) isentos de licença que estão em conformidade com as normas RSS (s) sobre isenção de licenças da Innovation, Science and Economic Development Canada. A operação está sujeita às seguintes duas condições:

- (1) Este dispositivo não pode causar interferência.
- (2) Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência, incluindo interferência que pode causar operação indesejada do dispositivo.



Segurança relacionada com ondas de rádio eletromagnéticas

Este produto está em conformidade com os padrões de segurança do usuário no que diz respeito a ondas eletromagnéticas. A intensidade dos sinais de rádio usados é consideravelmente mais fraca e em uma escala muito menor do que aqueles emitidos por telemóveis (2.000 a 4.000 vezes mais fraca). Além disso, quando o sistema completo é usado, os fones de ouvido atuam apenas como um receptor de rádio passivo.

Aviso: Os acessórios fornecidos com este detector podem variar; da mesma forma, os menus e certas funcionalidades descritos neste manual podem ser ligeiramente diferentes do produto adquirido.

Este detector não é adequado para procurar alvos perigosos, como munições, minas, etc.

Reciclagem de resíduos elétricos e eletrônicos na União Europeia e outros países / regiões de acordo com procedimentos de triagem seletiva de lixo



Se este símbolo for exibido no produto ou na sua embalagem, isso significa que o produto não deve ser descartado com o lixo doméstico. Deve ser levado a um ponto de coleta designado para reciclagem de lixo elétrico e eletrônico. A coleta seletiva e a reciclagem do lixo auxiliam na preservação dos recursos naturais e evitam eventuais riscos à saúde humana e ao meio ambiente decorrentes do descarte inadequado, devido à possível presença de substâncias perigosas nos equipamentos elétricos e eletrônicos. Para obter mais informações sobre locais para descarte de lixo elétrico, entre em contato com a loja onde adquiriu este produto. Alternativamente, você pode devolvê-lo ao seu fornecedor ou diretamente à XP. O mesmo se aplica às baterias de lítio, que devem ser recicladas de maneira adequada.

© 2021 Xplorer sarl

Este documento contém informações protegidas pela legislação existente sobre direitos de autor, marcas e royalties. É proibida qualquer reprodução, mesmo parcial, deste documento, dos logótipos ou das marcas XP e Dêus sem o consentimento de:

XPLORER SARL - 8 rue du Développement - F-31320 CASTANET-TOLOSAN

PRECAUÇÕES DURANTE A UTILIZAÇÃO

DÊUS II é uma peça sensível de equipamento elétrico, projetada para ser o mais robusta possível. Apesar disso, é importante cuidar dele e tomar certas precauções a fim de prolongar a sua vida:

- Não guarde seu dispositivo por longos períodos com baterias descarregadas.
- Idealmente, você deve descarregar / recarregar as baterias pelo menos uma vez por mês e, se possível, armazená-las com 40 a 80% de carga para estender a sua vida útil além de cinco anos.
- Não exponha o seu detector a temperaturas extremas, especialmente dentro de um carro em pleno sol.
- Não exponha o seu detector ao sol sem motivo quando não estiver sendo usado.
- Use o estojo de armazenamento fornecido com os fones de ouvido e nunca os guarde no fundo de uma bolsa sem proteção.
- Use a caixa fornecida com o controle remoto para protegê-lo em condições adversas e quando o detector for guardado.
- Dependendo de como você usa seu detector, pode ser aconselhável limpar seus elementos regularmente. Um pano úmido pode ser usado para limpar as partes não impermeáveis.
- Em ambiente salino, deve lavar obrigatoriamente o controle remoto, bobina e fone de ouvido BH-01 com água doce em abundância. Não use solvente ou álcool.
- Após o uso, remova qualquer sujeira dos mecanismos de travamento da barra telescópica.
- A unidade de alimentação elétrica deve ser usada apenas no interior. Conecte-o em um local visível e acessível. Desligue-o após o uso, se houver superaquecimento ou durante outro evento suspeito.
- O equipamento deve ser recarregado com a fonte de alimentação SELV LPS.

XP DEUS II - GARANTIA LIMITADA DE 5 ANOS

Além da garantia legal decorrente dos artigos 1641 e seguintes do Código Civil e artigos L. 211-1 e seguintes do Código do Consumidor, em qualquer caso devido a defeitos e falhas ocultas, a XP fornece esta garantia contratual para o detector **DEUS II** de cinco anos com efeito a partir da data de compra pelo comprador inicial.

Esta garantia não cobre:

- Quebra causada por quedas, impactos ou danos acidentais
- Danos causados por uso anormal ou resultantes do não cumprimento das condições de uso estipuladas nas instruções do dispositivo.
- Uso sem cobertura da bobina ou usando cobertura da bobina com defeito.
- Alteração do circuito eletrônico por qualquer pessoa não autorizada.
- Corrosão de circuitos eletrônicos, devido à entrada de água.
- Uma redução na vida útil da bateria devido ao envelhecimento da bateria.
- Quebra de cabos ou fios.

As peças opcionais não são cobertas pela garantia de 5 anos:

- Cobertura da bobina, fones de ouvido, espumas, parafusos e acessórios da bobina, suporte para quadril e caixa de transporte, etc. (Estas peças devem ser substituídas em caso de desgaste, de forma a evitar danos ao dispositivo).
- Baterias, carregadores e conectores têm garantia de dois anos.

No caso de qualquer falha ou mau funcionamento, entre em contato com o revendedor XP para obter orientação. Qualquer peça que precise ser devolvida ao revendedor ou distribuidor deve vir acompanhada de uma nota explicando a falha. Os custos de transporte / envio são de responsabilidade do cliente. O comprovativo de compra é necessário para fazer uma reclamação ao abrigo desta garantia. Se um dispositivo com defeito for substituído por um novo ou recondicionado, a garantia continuará a partir da data de compra original.

Contactos

Site: www.xpmetaldetectors.com

e-mail: contact@xpmetaldetectors-media.com

XPLORER sarl

8 rue du développement

F-31320 CASTANET TOLOSAN

Tel.: 05.34.43.10.52

Fax: 05.34.43.10.53

XP e Deus são marcas comerciais da Xplorer sarl.

A Xplorer reserva-se o direito de modificar as características ou especificações de seus detectores sem aviso prévio.

Especificações da bateria para transporte aéreo


| | Qty. | Tipo | Potência | Peso |
|-------------------------|------|---------|-----------------|------|
| Bobinas FMF | 1 | 700 mAh | 2.60 watts/hora | 12 g |
| Controle remoto DEUS II | 1 | 700 mAh | 2.60 watts/hora | 12 g |
| WS6/WSA II/WSA II XL | 1 | 320 mAh | 1.11 watts/hora | 6 g |
| MI-6 Pinpointer | 1 | 630 mAh | 2.30 watts/hora | 11 g |
| MI-4 Pinpointer | 1 | 630 mAh | 2.30 watts/hora | 11 g |

Depois de carregar o seu dispositivo!

LIGAR

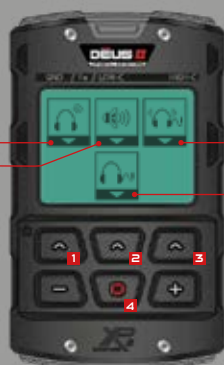
1 Ligue o controle remoto, pressione 1 segundo o botão 

2 Escolha a saída de áudio

3 O WS6 liga automaticamente se estiver emparelhado com CR. Caso contrário, para ligar os fones de ouvido, pressione 2 segundos  (WS6 / WSA II / WSA II XL)



1 Fones sem fios
2 Alta-Voz



3 BH-01: Fones de condução óssea

4 Fones com fios



NOTA: um fone de ouvido emparelhado com o controle remoto liga e desliga automaticamente. é possível desativar esta função no controle remoto via OPCOES > EMPARELHAR.

O piscar do led indica o despertar da bobina que pisca a cada segundo.

Por padrão, o DEUS II inicia no programa de fábrica N° 1 GERAL.

Use **-** **+** para seleccionar um dos 12 programas de fábrica opcionais.



DESLIGAR

Pressione o botão no canto superior esquerdo   por 2 segundos para desligar o controle remoto

Os fones de ouvido sem fio do XP desligam-se automaticamente (caso contrário para desligar pressione os botões  e ).

Se você deseja alterar as configurações de detecção principais:

Pressione **MENU**, percorra as funções, defina com **-** **+** e pressione  para voltar ao menu principal.

